

CUVÂNT STUDENȚESC

„Nu învățăm pentru școală, ci pentru viață” - SENECA

Anul | Nr. I | DECEMBRIE 2019

De ce un ziar?

Într-o eră a tehnologiei, într-o perioadă în care internetul a ajuns indispensabil pentru oricare dintre noi, gazetele tipărite au început să dispară una câte una. Le-au luat locul ziarele on-line. Informația circulă mai rapid, știrea o aflăm la puțin timp după producerea evenimentului, ba uneori o citim în timp ce faptele se derulează într-un colț sau altul al lumii. Căci ziarul on-line mai are și acest mare avantaj - știrea poate fi citită, imediat după postarea ei, din orice loc de pe mapamond. Unde, bineînțeles, există conexiune la internet. Mișcăm ușor mouse-ul, dăm un click, mângâiem scroll-ul și rostogolim cuvintele pe ecran. Citim în viteză (cum altfel?), sărind de la informațiile mondene la cele sportive, parcurgând în mare grabă știrile politice, de divertisment sau, uneori, chiar pe cele culturale. Cu o mișcare de mouse și un click. O pană de curent ne întrerupe lectura. Nu e nicio problemă, avem laptopul. Bateria e descărcată? Începem navigarea pe telefonul mobil. A căzut rețeaua de net? Nu disperăm, intrăm pe alta! Ce bine că există mai multe rețele pe metrul pătrat! Nici nu avem timp să mulțumim în gând celor care au aglomerat rețelele de net, de trebuie să stăm să ne gândim pe care să o alegem, că s-a și reluat furnizarea energiei electrice. Și totul reîntră în normal. Punem laptopul la încărcat, la fel și telefonul, pentru a fi pregătiți pentru situații extreme.

Deci, aproape în orice condiții, reușim să citim știrile din mediul on-line. De pe orice site vrem noi. Informații proaspete, știri „calde”. Și atunci, de ce am avea nevoie

de un ziar tipărit? La ce ne-ar ajuta?

Ai dreptate, dragă cititorule, să îți pui aceste întrebări. Noi nu îți putem oferi informații cu viteză on-line-ului, iar spațiul de care dispunem este limitat. Dar cuvântul pe care îl citești pe această hârtie este mai cald decât cel pe care îl „fotografiezi” în viteză de pe monitorul computerului. Cuvântul scris are nu doar o greutate mai mare, ci implică și o responsabilitate pe măsură. Cuvântul scris, cel tipărit, rămâne, așa cum ne-a învățat și un vechi proverbul latin - „*Verba volant, scripta manent*”.

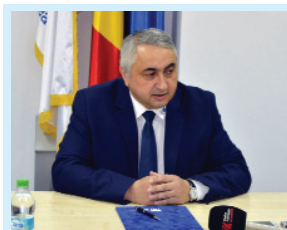
Suntem la început, poate nu suntem prea pricepuți, poate suntem ezitanți, poate suntem puțin stângaci. Dar te asigurăm, dragă cititorule, că am scris fiecare cuvânt din suflet. Și cu responsabilitate. Căci, așa cum spuneam, cuvintele noastre rămân și dacă pică tot netul din lumea asta. Doamne fereste! Nu ne dorim să se întâmple, vreodată, așa ceva. Am fi, și noi, terminați. Ca și tine, cititorule! Dar ne dorim să rămână ziarul. Ziarul tipărit. Cuvintele din paginile noastre nu sunt reci și impersonale ca cele de pe net. Sunt mai aproape de tine, cititorule, le poți simți, le poți pipăi. Sunt gândurile și trăirile noastre, sentimente și idei pe care le împărtășim cu tine. Și te așteptăm și pe tine să ni te alături. Să vii, să povestești despre tine, despre viața de student, despre bucurii și necazuri, despre împliniri sau eșecuri. Să ne spui cum vezi lumea din jurul tău. În cuvinte ce vor rămâne, peste ani și ani, în ziarul nostru studențesc.

REDACȚIA



Pledoarie pentru
facultatea mea

paginile 8-12



Și ei au fost studenți:

Rectorul Valentin Popa:

„Perioada studenției a fost cea mai frumoasă perioadă din viața mea”

pagina 3

Din experiență:

Sfaturi pentru
o sesiune de succes

pagina 4

La drum...

Șapte tipologii de oameni pe care îi vei întâlni când călătorești cu trenul

Corina **TABÎRȚA**,
CRP, anul II



Studentii români au parte de luxul de a merge gratuit cu trenul. Astfel, în mod sigur, vei lua legătura cu această formă de transport fie pentru a te întoarce spre melegurile natale, fie pentru a vizita orașe și locuri noi. Iar cum orele petrecute în tren par a dura o eternitate, începi să îți pui întrebări existențiale și să fii mai atent la oamenii cu care ai avut norocul (sau, după caz, ghinionul) să împarți același compartiment. Unii oameni par chiar a fi desprinși din alte lumi. De fiecare dată când am mers cu trenul am întâlnit mai multe tipologii de persoane, dar am senzația și convingerea că lista se va mări, căci sunt oarecum la început de facultate.

1. Studentul

La sigur, studentul nostru se face observat după plictisul existențial pe care îl exteriorizează și, clar, după volumul bagajelor. Este mereu cu laptopul la el, pentru a privi un serial sau, mai nou, pen-

tru a se afunda în jocuri, care-l ajută să nu simtă apăsarea orelor petrecute în tren.

2. Studentul în sesiune

Mulți studenți își petrec sesiunile în cămine, citind și învățând disperati, alții chefuiesc la petreceri bazându-se pe noroc, însă mai sunt unii studenți care merg în sesiune acasă pentru a învăța. Studentul nostru se face remarcat prin mulțimea de cursuri împrăștiate prin compartiment pentru a da admirabila impresie că învață. Mintal, e și el tot la o petrecere, cu restul lumii.

3. Sleepyhead

Sunt sigură că indiferent de ora la care vei circula cu trenul, vei avea frumoasa ocazie să auzi pe fundal un sforăit zdravăn.

4. Osho și sfaturile de viață

Sunt persoanele acelea trecute și de a treia tinerețe, care îți provoacă impresia că s-au blocat pe CFR încă din vremea studenției și care acum îți dau tot felul de sfaturi. Evident că toate se vor sfârși cu eternul „pe vremea mea...”.

5. Măicuțele

Sunt doamnele care te vor analiza din cap până în picioare, se vor plânge de generația care vine, vor spune că viața pe vremuri era mai bună, iar cu oameni ca noi, „tinerii din ziua de azi”, ele nu vor mai avea pensii. Se prea poate să se întoarcă de la ceva pelerinaj și să aibă convingeri politice solide, despre care nu prea poți discuta, deoarece „ești prea tânăr și nu știi multe lucruri...”

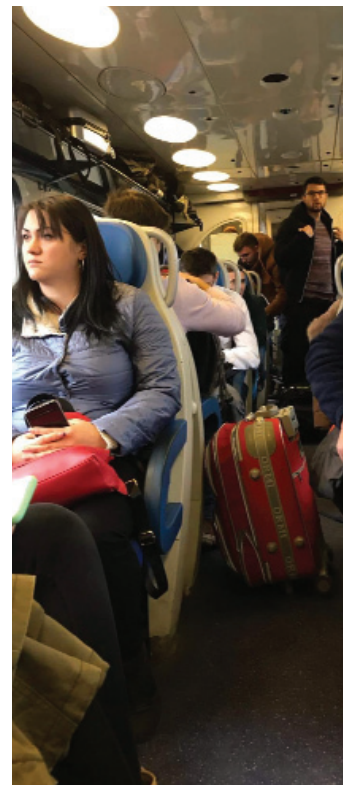
6. Actorul

E persoana aceea care se cearță pentru locul de la geam, ca să se poată simți ca într-un film dramatic. Ciudat e că la scurt timp va adormi. Oare tot atunci e gata și filmul?

7. Melcul

E melc pentru că se mișcă și foarte greu, dar și pentru că are o grămadă de bagaje, împrăștiate peste tot, puse îndeosebi în drum, pentru ca lumea să se împiedice de ele. În final, tot el este cel frustrat, pentru că oamenii îi reproșează să nu se mai extindă în întreg vagonul.

Dacă până acum n-ai mers cu



trenul, eu zic să profiți de gratuitate și să trăiești din plin experiența asta. Îți vei face prieteni, vei descoperi oameni noi, iar timpul va căpăta valențe nebănuite. Apropos, toate prieteniiile din tren încep cu: „Mai e mult, ce eu nu mai suport?”

Opinie:

Român sau basarabean, toți suntem același neam!

Angela **POCITARI**,
CRP, anul II



Sunt venită de peste Prut, dintr-un oraș frumos cu numele Soroca. Dacă nu l-ați vizitat vreodată sau nici măcar nu ați auzit despre el, atunci o să încerc să vă provoc să o faceți, pentru că avem urme de istorie ce ne leagă foarte strâns. Vorbesc despre cele două fortărețe construite sub conducerea lui Ștefan cel Mare, la diferență de doar câteva decenii: „Cetatea de Scaun a Sucevei” și „Cetatea Soroca”. Am decis totuși să-mi las bătrâna cetate și să vin la Suceva pentru a-mi continua studiile. De ce? Pentru că aici sunt mai avantajată decât acasă și cred că acest răspuns l-ar avea aproape fiecare student basarabean venit în România. Nu aș vrea să ating tema politicii, dar am impresia că guvernarea

din Republica Moldova este doar o piesă de teatru prost jucată, cu un scenariu de doi bani. Eu am preferat să nu fiu spectator al acestei piese, pentru că nu îmi place să văd ceva jucat fals, fără suflet și dăruire.

Mi s-a părut logic și rațional să merg acolo unde mi se oferă mai multe și anume: cămin asigurat, bursă de basarabean, gratuitate la călătoriile cu trenul, reduceri la abonamente la transportul public și, cel mai important, studii care nu sunt influențate de grosimea buzunarului. Da, Republica Moldova este un stat corupt, plin de hoți care își apără propriile interese, dar nu îmi este rușine că sunt moldoveancă, să le fie rușine celor care acceptă corupția și trăiesc cu aceasta zi de zi.

Cea mai mare frică pe care am avut-o când am venit în Suceava a fost faptul că nu voi fi acceptată de colegii și profesorii români,

însă din prima zi am și uitat de aceste gânduri. Spre marea mea mirare, românii chiar m-au primit cu brațele deschise și continuă să fie la fel de prietenoși și acum, chit că mai răd ei pe sub mustanță de accentul basarabean pe care îl am. Vorbim cu toții aceeași limbă, avem obiceiuri și tradiții comune, dar oricum atât de diferit este totul... Până și la nivel de mentalitate suntem diferiți și vedem anumite lucruri altfel, dar acesta nu este un impediment pentru noi, deoarece mai mereu găsim idei comune.

Am avut multe faze haioase de care ne amintim acum cu colegii, spre exemplu momentul când mi s-a spus pentru prima dată „sărut-mâna” și nu știam ce să răspund, sau că „s-a oftcat” și m-am întreat oare ce mai e și asta. La fel am râs cu poftă când un coleg m-a întreat cum se spune în Republica Moldova la „te iubesc”

și l-am considerat căzut de pe lună. Deci, să fie clar pentru toată lumea, în Republica Moldova se vorbește limba română, doar că avem un dialect moldovenesc și un amalgam de cuvinte rusești pe care fiecare dintre noi decide dacă să le folosească sau nu.

Sunt aproape zilnic întreată dacă vreau să mă întorc acasă după finalizarea studiilor sau prefer să rămân aici. Nu am încă un răspuns ferm, dar sunt sigură că Moldova are nevoie de noi, cei plecați în căutarea de ceva mai bun. Nu știu ce-mi pregătește soarta și pe ce drumuri mă va duce în continuare, dar sunt sigură că decizia pe care am luat-o venind să-mi fac studiile la Suceva a fost una corectă, iar acum îmi rămâne doar să mai merg de sărbători acasă pentru a-mi vedea bătrâna cetate, ce mă așteaptă veghind falnic orașul de unde am pornit și eu.



ȘI EI AU FOST STUDENȚI

Amintiri:

„Perioada studenției a fost cea mai frumoasă perioadă din viața mea”

Rectorul Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, prof. univ. dr. ing. Valentin POPA, rememorează amintirile plăcute și neplăcute din perioada studenției

Născut la 12 iulie 1964, rectorul USV, Valentin Popa, a absolvit Institutul Politehnic din Iași, actuala Universitate Tehnică „Gheorghe Asachi”, în 1989, obținând o diplomă de inginer în electronică și telecomunicații. Și-a început cariera academică în calitate de asistent la colegiul din Suceava, care după un an va deveni actuala Universitatea „Ștefan cel Mare”. A obținut un doctorat la Institutul Politehnic din Iași în 1998 și a trecut toate nivelurile academice la Universitatea „Ștefan cel Mare”, până când a devenit profesor în 2005 și conducător de doctorat în 2009. Pe data de 17 februarie 2012 a fost ales rector al USV. Am încercat să aflăm de la rectorul USV cum a fost viața sa de student.

„Nu era nimeni mai puternic și deștept decât noi”

- Cum ați descrie experiența studenției?

- Categoriec a fost perioada cea mai frumoasă din viață, pentru că eram tânări, puteam să am visuri. Nu era nimeni mai puternic și deștept decât noi. Am avut o perioadă a studenției extraordinară. Prin comparație, parcă studenția din ziua de azi nu mai este ce a fost odată, poate și datorită faptului că s-au schimbat semnificativ premisele unei studenții. Discutam acum 30-35 de ani despre faptul că aproximativ 10% dintre cei care finalizau liceul cu bacalaureat ajungeau să fie studenți, spre deosebire de situația actuală, când 90% dintre cei care obțin diploma de bacalaureat ajung să fie studenți. Masificarea. Probabil, a adus și o diluare a vieții studențești, intensitatea cu siguranță este alta. În același timp, dacă aș face o comparație, s-a schimbat foarte mult întreaga societate până la urmă; astăzi, studenții au acces la o serie întreagă de activități extracurriculare sau, cum le spuneam noi, „studenția la distracție”. În acea vreme, spectacolele erau rare, în special cele de divertisment, și atunci baza era „cheful de la final de săptămână din camera de cămin”.

- Descrieți-ne cea mai plăcută experiență din studenție.

- Cea mai plăcută experiență aș putea spune că a fost momentul în care am obținut bursa republicană. Foarte puțini reușeau să obțină această bursă republicană, era o bursă normală care îți acoperea, ca și celelalte tipuri de burse, cazarea și bonurile de masă la cantină dar la aceasta primeai 30 de lei suplimentari pe lună, suficienți cât pentru 6 beri. Condiția de bază pentru obținerea bursei era să ai doar medii de 10, cel mult o notă de 9 era admisă. Desigur, aș fi demagog dacă aș spune că aceasta a fost cea mai plăcută experiență, ar trebui s-o spun pentru a stimula studenții să învețe cât mai bine. Revenind, cele mai frumoase experiențe erau balurile bobocilor. Am beneficiat de o situație extraordinară, pentru faptul că am fost coleg cu cea mai mare parte a membrilor trupei Divertis, o trupă foarte populară la finalul anilor 80, cu care organizam împreună balurile bobocilor. Era un moment extraordinar pentru întreg Iașiul, balul bobocilor de la specializarea electrotehnică era cel mai renumit bal al bobocilor din oraș, seara cea mai importantă a anului. Desigur, toate acele seri au rămas vii în memorie, în special spectacolul extraordinar, pentru care te băteai să poți prinde un loc, urma și o seară de distracție până în zori, astăzi este denumită „after party”. De asemenea, îmi aduc aminte cu drag că, pe timpul studenției mele, se mai organizau un fel de excursii, la care participau băieții, pentru că la electronică eram doar băieți, dar mai invitam și un grup de fete de la Facultatea de textile, dar nu numai. Ei bine, aceste ieșiri erau niște „blind date-uri” deoarece ajungeam să ne cunoaștem bine în acele excursii.

- Și cea mai neplăcută amintire?

- Cea mai neplăcută experiență rămâne categoriec perioada iernii din primul an de studenție, din anul I, când am fost cazat în căminul Tudor Vladimirescu din Iași, un cămin nou, de altfel, dat în folosință chiar din acel an. Eram cazat la ultimul etaj, în apartamentele cu 2 camere, 5 paturi per cameră și baie comună și hol comun de intrare. Cum spuneam, frigul iernii a fost unul chinuitor în special din cauza faptului că la ultimul etaj nu mai ajungea căldura deloc. Oricât de obosit ai fi fost, te trezeai din cauza frigului. Îmi amintesc cum umblam prin nămeți pe străzi, care nu erau deloc deză-

pezite. În timpul zilei, nu se putea sta deloc în cameră, așa că ne căutam o sală de lectură sau o cofetărie, care erau încălzite, altfel înghețam. Tot în iarna primului an de facultate, învățam analiza matematică, ne preda profesorul Constantin Corduneanu, fratele fostului rector al universității noastre, o analiză matematică sf-istică. A fost coșmarul facultății, din fericire nu a durat mult. Nu a fost atât de rău ca în armată. Pentru un bărbat, perioada prestației militare reprezenta o perioadă de referință din punct de vedere al greutăților întâmpinate, al efortului în general, sigur, cu excepția situației în care ești ministru, atunci se schimbă referința privind perioada cea mai grea din viață.

„Cine voia să chefuiască, chefuia, cine nu, suporta gălăgia”

- Vorbind de relații și întâlniri, ați avut o mare iubire în facultate?

- Până la finele anului V de facultate, am avut o prietenă care, în momentul actual, îmi este și soție, cu care mă cunosc încă dinainte de ultimul an de liceu al meu și primul pentru ea. Noi deja sărbătorim oarecum momentul în care ne-am cunoscut, împlinim 36 de ani de când ne-am cunoscut. Ea nu a fost studentă în Iași, ci în Suceava, eu devenind ulterior cadru didactic aici și, da, am avut-o drept studentă. Niciun coleg nu a pus vreo problemă legată de incompatibilități, de faptul că ar fi fost favorizată sau nu. Erău alte vremuri, studenții nu erau atât de suspicioși pe cadrele didactice care au fost și rămân într-o mare măsură corecte, verticale. Am avut o relație la distanță, oarecum, deoarece Suceava și Iașiul nu sunt orașe îndepărtate unul de altul. Ne întâlneam la cel mult două săptămâni, fie venea ea la Iași, fie veneam eu la Suceava sau în Fălticeni, unde locuia. Amândoi eram prezenți la toate evenimentele mai importante din Suceava. Și da, în ciuda acestor impedimente, relația a rezistat foarte bine.

- Cum puteați să câștigați bani suplimentari ca student?

- A câștiga bani ca student în perioada 1984-1989 era ilegal, puteai fi arestat. Dar asta nu însemna că studenții nu câștigau bani. Se mai vindeau lucruri prin cămin, studenții se duceau în perioada respectivă în



Timișoara, unde era bazarul în care se aduceau lucruri din fosta Iugoslavie. Situația era mai complicată. În asociația studenților, însă, ne ocupam și cu vânzarea de bilete la film, la baluri, iar banii, desigur, erau contabilizați, dar mai existau sume care erau înmânate studenților. Dar, revenind la varianta legală și încurajată dacă pot spune așa, și anume la bursele studențești. Aproape toți studenții aveau bursă, bursa însemnând gratuitatea cazării la cămin și asigurarea meselor la cantină. Țin minte că din acea bursă lunară rămăneau câte 3 lei, suficienți pentru a cumpăra o bere de la alimentară. Alimentara era denumirea dinainte de Revoluție a supermarketului nostru, iar în acel loc găseam cam 2% din produsele prezente în supermarketurile actuale. Primul lucru care te șoca când intrai într-o alimentară era lipsa produselor din galandare, iar la raftul de vinuri găseai unul, poate două tipuri de vin.

- Ați ajuns vreodată la sapă de lemn cu mâncarea?

- Nu, nu se putea să fii la limită cu mâncarea în acea perioadă deoarece aveam bonuri de mese la cantină. Aveam 3 mese asigurate pe zi, mai bune sau mai rele. Dar, în serile în care nu aveai cum să mănânci la cantină, te bazai pe mâncarea adusă de acasă sau, după caz, pe mâncarea colegului de cameră. Sacoșa cu mâncare de acasă era o normalitate pe atunci. Vreau să vă spun că eu continui tradiția și cu copiii mei, sunt deseori tentat să le trimit bunătățuri la pachet, deși au și bani de cheltuielă și cantină studențească dar, cum se spune, „nu e ca mâncarea de acasă”.

- Cum se distrau cel mai bine studenții?

- Cum ne distram cel mai bine? Cum am spus și la început, preponderent prin chefurile la cămin, care se organizau doar în căminele de băieți. Cine voia să chefuiască, chefuia, cine nu, suporta gălăgia. Dar, desigur, fiind organizate doar o dată pe săptămână, nu au fost motive de boicot. Pe locul doi, ne distram foarte mult în excursii. Pot spune că în perioada studenției am avut parte de un amalgam de experiențe, dar vă spun cu mâna pe inimă că a fost și cea mai frumoasă perioadă din viața mea.

Interviu realizat de Loredana ȚĂRANU CRP, anul III



Din experiență:

Sfaturi pentru o sesiune de succes

Andreea SALCOCI
CRP, anul II



Primul an de facultate m-a făcut să înțeleg că există două tipuri de sesiuni: prima - dezastruoasă, iar cealaltă - ok.

Fie că ați terminat examenele sau vă chinuiți să îngrășați porcul în ajun, m-am gândit la o listă scurtă de sfaturi, pe care le poți afla de la o studentă de la Comunicare și Relații Publice.

Evitați amânarea!

Personal, am înțeles de foarte multe ori că nu este bine să lași sarcinile să se adune. Da, mâine e o nouă zi, însă nu cred că are cineva plăcerea de a merge pe la colegi după cursuri pentru a le xeroxa în ultimele zile. Ca să evitați lucrurile acestea, vă recomand să mergeți măcar la jumătate dintre cursuri, astfel, nu o să aveți foarte multe cursuri sau conspecte de xeroxat.

Dormiți!

Studiile au demonstrat că și un somn de câteva minute poate îmbunătăți memoria. Dacă după câteva ore de învățat simțiți ne-

voia să dormiți, atunci dormiți. Totuși nu exagerați. Nu cred că vreți să stați toată noaptea treji iar a doua zi să vă treziți obosiți.

Nu mai pierdeți noaptea!

În sesiune, am cheful în continuare, crezând că astfel scap de stres. Dacă faceți la fel, vă recomand să mai răriți ieșirile de noapte. Veți fi mult mai odihniți și veți economisi niște bani.

Eu mi-am propus ca în timpul sesiunii trecute să nu mai petrec. Bineînțeles că n-am reușit complet, însă pe tot parcursul sesiunii am pierdut mai puține nopți.

Alimentați-vă corect!

Deja e foarte tarziu și mâine aveți examen! Dar aveți la voi „armamentul” de bază! O sticlă de Coca-Cola, vreo 2 energizante, iar în caz de urgență apelați la cafea, de preferat una instant, pentru că se face mai repede.

Terminați cu prostiile astea! Cafeaua sau energizantele consumate în exces pot duce la atacuri de panică.

Consumați mai multe alimente ce conțin vitamina C!



Fii optimist!

Nu schimbi nimic îngrijorându-te! Tot atât vei ști la examen. Ba chiar te poți bloca la un examen din cauza îngrijorării.

Folosește-ți constructiv frica: să te motiveze să te ții de programul de învățat.

Să credeți în voi și să lasați emoțiile de o parte. Închideți ochii, vizualizați succesul și observați ce sentimente aveți când

trăiți această experiență.

Informați-vă!

E surprinzător cât de mult pot conta informațiile. Mai ales cei din cămine pot afla informații importante de la studenții din anii mai mari: la cine poți copia și la cine nu; cum să iei un 6 sau 7 la un colocviu sau examen; ce mai pică la teste. Dacă aflați informațiile astea, mergeți mai pregătiți la examene.

Din auzite...

Cele mai vechi metode de copiat

Imaginația studenților, atunci când trebuie să ia o notă bună, fără prea multe eforturi, nu are margini. Ne referim, evident, la copiat. Cred că mulți dintre noi au făcut-o, măcar o dată.

În anii 2000 au apărut băncile cu un singur loc în școli și licee, ceea ce a făcut puțin mai complicat suflatul răspunsurilor.

Dar să ne întoarcem în timp, la cele mai „demodate” metode, de care s-au folosit și părinții noștri:

1. Fițuicile sub bancă. Este considerată metoda cea mai veche. Studenții lipesc foile cu răspunsuri sub pupitru sau improvizează un „buzunar” de hârtie în

care ascund fițuicile.

2. Fițuica pe talpa pantofului. Această metodă era folosită în special de băieți. După ce se așeza în bancă, înainte de începerea examenului, studentul lipea efectiv fițuica pe talpa încălțării. E drept, trebuia să aibă niscai mobilitate pentru a putea apoi să și citească de pe hârtie.

3. Fițuicile sub dresuri. O altă metodă, folosită de fete de data asta, este ascunderea fițuicilor sub dresuri transparente, la care adaugă o fustă ce o pot ridica mai ușor.

4. Metoda șervețelului. Se scrie cu creionul pe un șervețel ceea ce nu reușești să înveți și apoi îl desfăceți, chipurile pen-

tru a vă șterge nasul. O să pară scârbos, dar sigur nu o să vă întrebă nimeni ce faceți acolo.

5. Metoda prohabului. Se bagă hârtiuța în pantalon și se trage cu ochiul în timpul examenului. Puține șanse ca proful să vă spună să luați mâna de acolo.

6. Copiuța din pachetul de gume. Îți faci copiuțe și le lipești în interiorul ambalajului, suficient cât să poți trage cu ochiul. Important este să nu-ți ceară proful o gumă.

7. Scrisul pe antebraț. Condiția e să nu scrii romane și să porți mâneci cât mai lungi.

8. Scrisul pe bancă. Este probabil cea mai veche metodă

de copiat și care necesită multă atenție.

9. Copiuța sub fund. De ea a auzit toată lumea, dar ce te faci dacă proful te prinde și te pune să te ridici?

10. Colegul din față. Pentru această metodă e nevoie de două persoane, dintre care una trebuie neapărat să mai și învețe.

Cel mai sigur este, însă, să învățați pentru fiecare examen. Mergi întotdeauna la fix, nu ai emoții că nu vei lua examenul sau că vei avea probleme cu copiatul. Pentru că, dacă înveți, logica elementară spune că nu mai ai nevoie să copiezi.

Prețuri studențești

Pizza, sandwichuri, burgeri și deserturi la prețuri pentru toate buzunarele

Raluca **GAFENCU**
CRP, anul II



„Unde mergem să mâncăm?” sau „Ce mâncăm astăzi?” sunt două dintre cele mai frecvente întrebări auzite pe holurile Universității precum și în sălile de curs.

Cu toți știm că studenții au un anumit buget, pe care trebuie să îl organizeze astfel încât să poată beneficia de serile studențești, ieșirile în oraș, shopping, cazare și, în cele din urmă, mâncare.

Așadar, cred că vă putem ajuta cu câteva idei despre locurile unde ați putea găsi mâncare bună, la un

preț accesibil. Mai jos veți găsi informații despre restaurantele și pub'urile unde puteți lua masa cât și comanda la domiciliu sau chiar la Universitate.

Fiecare ne dorim să mâncăm cât mai ieftin și cât mai rapid. „Souvlaki Akropoli” este locul ideal pentru acest lucru. Aici găsim cel mai ieftin Kebab din oraș, la doar 7 lei, dar găsim și diferite sandwichuri, cu prețuri cuprinse între 3 lei și 12 lei, diferite salate, cum ar fi cea grecească, marouli, asortată, cu prețuri cuprinse între 6 lei și 13 lei, diferite ciorbe la 13 lei. Cartofii prăjiți nu lipsesc din meniu iar o porție costă doar 5 lei. Pieptul de pui, copănelele, ari-

pioarele de pui și ceafă de porc la 12 lei. Nici desertul nu lipsește din ofertă și puteți găsi clătite la doar 6 lei.

Un local situat la câteva minute de mers de Universitate este „Urban Street Food” (vizavi de sediul Poliției Județene) unde cartofii prăjiți cu usturoi, parmezan și pătrunjel sunt doar 7 lei și diferiții burgeri, cu prețuri cuprinse între 15 lei și 26 lei, sunt „vedetele” pub'ului, deoarece cu aceste două feluri s-au făcut cunoscuți.

Dacă dorești un loc elegant, cu un meniu pentru toate gusturile, „Sempre Pizza” (local situat în spatele stației de autobuz din centrul orașului) îți îndeplinește toate dorințele, fie că vrei o pizza bună, o gustare caldă, burger sau sandwich, chiar și un desert delicios, găsești în meniul cu prețuri accesibile pentru toată lumea. Prețurile variază, găsim pizza de la 13 lei până la 21 lei, mâncarea gătită, de exemplu: piept de pui, șnițel, ciuperci sote, păstăi sote la prețuri cuprinse între 14 lei și 22 lei.

Un local cu specific italianesc, cu o atmosferă plăcută și mâncare delicioasă, întâlnim la „Pepenero” situat la nici 5 minute de mers pe jos din campusul Universității (în vecinătatea complexului „Albina”) . Meniul ne răsfăță cu delicioasele paste ce ne încântă papilele gustative și ne duc cu gândul



la Italia, prețurile pornind de la 18 lei. Găsim pizza pe vatră în 3 dimensiuni, la prețuri de la 15 lei, cea medie, pizza mare la 20 lei iar pizza XXL, de la 30 lei.

Probabil toată lumea a auzit de „Pizza Luca” (pe Bulevardul „George Enescu”), locul unde prețul este de 17 lei pentru orice pizza îți alegi, iar dacă ești în treacă sau pe fugă, produsele de simigerie te așteaptă. Covrigi cu mac, susan și semințe la doar 1 leu bucata, te vor răsfăța cu fiecare bucătică savurată. Covrigelul umplut cu vișine, ciocolată sau măr este desertul potrivit. De asemenea o felie de pizza costă 4 lei.

Produse de simigerie găsim și la „Pati-Prima” locație aflată în apropierea USV, peste drum de Observatorul Astronomic, cu prețuri cuprinse între 2 lei și 3 lei.

În numărul următor, fiți pregătiți pentru alte locații unde putem lua masă și unde ne putem relaxa în același timp noi, studenții.



Oportunități

Modalități prin care să câștigi bani de buzunar!

Corina **TABÎRȚA**,
CRP, anul II



Pe timpul studenției avem multe dorințe. Vrem să ieșim mai mereu prin oraș, vrem să călătorim, vrem să ne permitem poate o gazdă mai bună sau să ne achităm căminul din banii noștri. Pentru toate acestea ai nevoie de bani. Confortul financiar este acel vis frumos din viața unui student, indiferent ce studiază sau în ce an este. Noi încercăm să te ajutăm să fii mai aproape de acest vis și îți oferim câteva idei despre moduri în care poți să câștigi bani, asigurându-te că ajungi și la cursuri. Distribuitor de pliante sau ope-

rator sondaje de opinie: poate fi un job ideal pentru studenți și studente. E o modalitate prin care muncești fără să îți iei un angajament pe o perioadă lungă. Distribuția se face fie într-un punct stabilit, fie prin sistemul door to door. Programul este de aproximativ 3-4 ore, timp în care trebuie distribuit un număr anumit de pliante. La un mic search pe platforme precum Jooble sau ejobs găsești rapid astfel de oferte de muncă. Pe facebook există un grup, Promoter Suceava, unde zilnic apar anunțuri prin care se caută persoane pentru a face promoții. În plus, în cele mai multe cazuri, aceste posturi te ajută inclusiv să socializezi cu

cei din jurul tău, să cunoști oameni noi și să înveți cum să-ți organizezi mai bine timpul. Dacă ești sociabil și îți place să interacționezi cu oamenii, atunci poți distribui pliante pentru diversele companii. Job-ul poate fi unul obositor, dar dacă o faci împreună cu unul dintre colegii tăi, într-un campus studențesc, atunci sigur nu te vei plictisi.

Una dintre ideile puțin mai grele dar care este una dintre cele mai distractive și educative, plus că îți oferă și alternative pentru viitor este rezervată studentelor. Domnișoarele pot urma cursuri la unul dintre cele mai bune saloane din Suceava, Carmen Style, în cadrul acestei școli putând să-și

dezvolte aptitudini pentru tunsoare, culoare, coafură și styling. De asemenea, încă de acum 12 ani, Transilvania C.F.P organizează cursuri în domeniul manichiură-pedichiură și make-up. În cadrul acestei instituții, pe lângă tehnicile învățate, cursanților le este asigurată clientela pentru practică și materialele necesare desfășurării cursului. Urmând aceste ore suplimentare, domnișoarele vor putea să-și asigure un venit stabil și plus o diplomă în domeniu.

Acestea sunt doar câteva sugestii prin care poți obține bani de buzunar, care cu siguranță te vor ajuta să-ți consolidezi poziția financiară.

Challenge of Technology - spectacol inedit la Balul Bobocilor de la Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava



Angela **POCITARI**
CRP, anul II



Ediția 2019 a Balului Bobocilor de la Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, care a avut loc pe data de 27 noiembrie 2019, a provocat bobocii să-și etaleze frumusețea, talentele, creativitatea și spiritul de concurență într-un show de excepție. Tema balului din acest an a fost: Challenge of Technology – o teleportare într-un laborator științific, în care cei 20 de concurenți, care au luptat pentru titlurile de Miss și Mister Boboc USV, au avut roluri de roboți și ingineri.

În competiția pentru coroana de Miss USV 2019 au concurat 10 participante: Alexandra Benchechi, Roxana Oțet, Sabina Pleșescu, Mădălina Irimioaia, Bianca Ilieși, Alina Luchian, Ana-Maria Ieșan, Eudosec Ionela, Georgiana Gogu, Patricia Chiraș. Tinerele studente i-au avut ca parteneri pe: Alexandru Croitoriu, Dumitru Bularga, Bogdan Djurj, Emanuel Ciobanu, Foca Ștefan, Paul Berariu, Radu Andonie, George Căilean, Andrei Scutelnicu, Mihai Mărginean, care, la rândul lor, au luptat în cursa pentru Mister USV 2019.

A jurizat prestația fiecărui concurent juriul format din: prof. univ. dr. ing. Valentin Popa, prorectorul prof. univ. dr. Mihai Dimian, prorectorul prof. univ. dr. Gabriela Prelipcean, reprezentantul Casei de Cultură a Studenților din Suceava - Ștefan Sfichi, reprezentantul studenților - Dorian Dascălu.

Proba de aptitudini

Cei 20 de boboci și-au pus în

evidență calitățile cele mai bune, carisma și talentul pentru a impresiona juriul și spectatorii, care i-au susținut cu aplauze și aclamații pe tot parcursul seriei. Proba de aptitudini a fost începută cu dreptul de Alexandra Benchechi și Alexandru Croitoriu, care au realizat un dans de umbre. Urmați au fost de Dumitru Bularga, student din Basarabia, cu un număr de stand-up ce a stârnit râsete din primele clipe.

Roxana Oțet a dinamizat spectacolul cu un moment artistic tradițional cântând la cobză, apoi la vioară și nu în cele din urmă delectând publicul cu un dans țigănesc. De la tradițional la modern este doar un singur pas, astfel că Bogdan Djurdj a uimit publicul prin dans, însoțit fiind de patru domnișoare, care au oferit prestației și mai mult farmec. Cu o notă de romantism, a venit să uimească juriul, Sabina Pleșescu, rotindu-se în pași de vals, alături de partenerul ei. O formă de exprimare de sine pentru Mădălina Irimioaia este dansul contemporan, prin intermediul căruia a încercat să transmită publicului trăirile și sentimentele sale. Bianca Ilieși a lăsat deoparte ținutele vestimentare obișnuite, a îmbrăcat ia și catrința și ca o adevărată bucovineancă a interpretat un cântec din folclorul românesc. Emanuel Ciobanu a fost însoțit de o echipă talentată de tineri, alături de care a dansat pe ritmuri de muzică contemporană. Ștefan Foca, un alt tânăr talentat, a decis să impresioneze publicul nu doar cu dans, ci cu un întreg spectacol, începându-și momentul pe ritmuri indiene, inspirate parcă din Bollywood. Paul Berariu a interpretat o pie-

să în limba spaniolă, care cu siguranță a trezit fiori cuplurilor prezente în sală. O altă voce spectaculoasă a fost cea a Alinei Luchian, care a impresionat prin eleganță și rafinement, nu doar prin muzică, ci și fizic. Ana-Maria Ieșan a fost concurenta care a decis să dea toate măștile la o parte, la propriu cât și la figurat, uimind jurații cu un dans foarte creativ. Băiatul cu chitara și cu o voce excepțională a fost Radu Andonie, a cărui evoluție a fost apreciată cu multă admirație de întregul public. George Căilean a avut o prestație grandioasă, citind versuri pe muzică cu viteza luminii, lăsând jurații, dar și spectatorii cu gurile deschise. Eudosec Ionela a jucat o piesă de teatru, pe alocuri cu note hazlii, pe care a încheiat-o cu un dans romantic alături de partenerul ei de scenă. Andrei Scutelnicu a fost foarte original, impresionând pe toată lumea cu un număr de Devilstick. Georgiana Gogu a combinat două paralele ale muzicii total diferite, folclor românesc împletit cu note ușoare de rock, ceva riscant, dar care i-a reușit de minune. Ultimii, dar nu cei din urmă au fost Patricia Chiraș și Mihai Mărginean, care și-au etalat pe scenă mișcările și grația, într-un număr de dans modern.

Proba de seară

În cadrul acestei probe, cuplurile au defilat pe scenă, mergând cu pași încrezuți, apropiindu-se tot mai mult de final - momentul cel mai emoționant al seriei. Fetele și-au etalat rochiile de seară, cofurile și make-up-ul, iar băieții costumele și pantofii bine lustruiți. În cadrul acestei

probe, jurații și spectatorii și-au făcut ultimile impresii despre concurenți, pentru a putea lua o decizie finală.

Georgiana Gogu și Radu Andonie sunt Miss și Mister Boboc USV 2019

Cei mai frumoși și cuceritori boboci ai USV au fost desemnați Georgiana Gogu și Radu Andonie, distinși cu titlurile de Miss și Mister USV 2019. Georgiana a primit coroana de Miss din partea Ligii Buruiană, studentă la Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, anul II - Miss USV 2018. Valentin Popa, rectorul universității, a premiat câștigătorii ediției din acest an, venind cu felicitări și pentru restul bobocilor. Locul al II-lea a fost ocupat de Alina Luchian și Andrei Scutelnicu, iar locul al III-lea de Bianca Ilieși și George Căilean.

Delia – invitatul special al evenimentului

Pentru a încinge atmosfera și mai mult, cei de la USV au invitat-o la eveniment pe Delia, care a ținut toată lumea pe jar, nu doar cu muzica ei, ci și cu prestația scenică. Fanii cântăreței au aplaudat, au cântat împreună cu ea și au făcut poze.

Pe durata spectacolului în atenția publicului au fost și cei din Trupa „Mici”, Ansamblul Studențesc „Arcanul USV”, programul artistic fiind completat de Anastasia Gatman, Sergiu Glăvan și Andreia Lungu.

Miss USV 2019

Mister USV 2019



Miss USV 2019 a fost desemnată Georgiana - Andreea Gogu, din comuna Baia, județul Suceava. Tânăra de 19 ani este studentă în anul I la Facultatea de Educație Fizică și Sport, specializarea Kinetoterapie și Motricitate Specială. Se consideră o fire prietenoasă, ambițioasă, cu o personalitate foarte puter-

nică și încrezută în capacitatea ei de a face față provocărilor. Se mândrește cu pasiunea sa pentru muzică, pe care a moștenit-o de la bunica.

Georgiana rememorează cu plăcere proaspetele amintiri legate de acest eveniment: „Balul, un moment de neuitat pentru mine! În clipa în care am auzit că sunt câștigătoarea titlului de Miss Boboc USV 2019, credeam că trăiesc un vis. Emoțiile nu pot fi descrise, dar pentru mine a însemnat enorm de mult. Mă bucur că am avut ocazia să particip la acest eveniment, să întâlnesc oameni dragi sufletului meu, alături de care am petrecut momente de neuitat.” Georgiana ne-a vorbit foarte frumos despre partenerul ei de pe scenă, Andrei Scutelnicu „Partenerul meu mi-a atras atenția încă de la preselecții. Un baiat înalt, creș și care scuipa flăcări. Amuzamentul de care a dat dovadă a atras atenția tuturor. Țin să îi mulțumesc că mi-a fost alături în momentele dificile”. Ea a rămas profund recunoscătoare organizatorilor, fără de care, ne spune ea: „balul nu ar fi ieșit atât de frumos, aceștia implicându-se atât fizic, cât și moral încă de la preselecții”.

Studenta le urează viitorilor boboci: „mult succes, cât mai multe realizări și îi încurajez să participe la preselecțiile pentru Balul Bobocilor 2020. Încercarea moarte n-are, acesta a fost motto-ul meu prin care am putut obține titlul de miss. Aștept din nou acest moment în care să urc pe scenă, dar de data aceasta să înmănez premiul și coroaița.”

Câștigătorul titlului Mister USV 2019 este Ioan-Radu Andonie, 19 ani, din Suceava, student la Facultatea de Științe Economice și Administrație Publică, specializarea Management.

Radu se descrie ca fiind o fire altruistă, care nu ar ezita niciodată să ofere o mână de ajutor, iar în tot ceea ce face transmite emoție și sentimente. Balul bobocilor îl consideră a fi o experiență și amintire de neuitat: „Balul bobocilor a fost una dintre cele mai frumoase experiențe pe care am putut să o am în ultimii ani. Mi-am făcut foarte mulți prieteni, ba chiar o familie. Repetițiile pentru bal au fost atât obositoare și pline de stres, cât și foarte frumoase. În timpul acestora ne-am distrat, am dansat, dar cel mai important e că ne-am dat toți silința să fie cel mai tare bal al anului și eu cred că ne-a reușit! În momentul în care am câștigat, nu am putut să cred că am luat titlul de mister, am rămas blocat pentru câteva clipe, dar totuși a fost ceva nemaipomenit. Sunt foarte norocos că am avut-o pe Alina Luchian în calitate de parteneră! Ea e Pic și eu sunt Poc. Ne-am înțeles de minune, este o dulceață de față și sunt mândru și bucuros că am avut șansa să îi fiu partener. Organizatorii au fost nemaipomeniți. Cu toți ne-au înțeles foarte bine, întotdeauna au încercat să ne mulțumească și să ne ofere cea mai frumoasă experiență în cadrul facultății. Am rămas prieteni și chiar zi de zi ne întâlnim



la o cafea, sau la o pizza să vorbim despre ce se mai întâmplă”. Radu ne spune că cei mai distinși susținători au fost părinții, cărora le mulțumește că au avut încredere în el; prietena sa, care a fost alături de el pe tot parcursul balului; Alina, partenera sa, care zilnic îl îmbărbăta și reușea să-l scoată din impas cu un zâmbet și nu în cele din urmă colegii și prietenii, în special Sfichi Claudiu și Nica Johnny, care l-au ajutat și l-au sfătuit la crearea momentului artistic. Radu are un îndemn pentru viitorii boboci: „Dragilor, este o experiență de neuitat, ce trebuie încercată. Fără rușine, fără emoții! Și nu uitați... primele persoane care trebuie să se simtă bine sunteți voi! Atâta timp cât voi sunteți fericiți, emoțiile au să dispară!”



Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Litere
și Științe ale Comunicării

Emanuela GIREADĂ
FLSC, anul II



"A fi sau a nu fi student la Litere?", aceasta este întrebarea

Cu toții ne confruntăm cu o întrebare esențială după terminarea liceului: ce facultate să alegem? Am analizat o multitudine de argumente pentru a-mi alege facultatea pe care să o urmez și am ajuns la concluzia că Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării este cea mai potrivită pentru o tânără ca mine. De ce?

Pentru că (iar aici voi enumera câteva motive), la Științe Economice nu puteam, deoarece nu îmi place matematica, la Istorie sunt varză și Geografia nu am ales-o deoarece stau prost cu direcția și mă pierd și cu Google Maps, pentru Inginerie Mecanică nu am optat, deoarece fizica cuantică mă bate, la Ingineria Electrică nu m-am gândit nicicum, pentru că la calculatoare nu mă pricep și nu vreau să mă electrocutez încă sau să dau foc la ceva. La Ingineria Alimentară aș fi fost un dezastru, deoarece eu gâtesc uragane și furtuni sărate, la Drept nu aș putea, deoarece articolele și literalele legilor mă obosesc, la Silvicultură nu, deoarece nu-mi place verdele și lemnul, la Științele Educației ar fi fost a doua variantă, dar e greu, deoarece uneori copiii sunt niște dezastru cu ochi inocenți, iar la Sport nu m-am gândit vreodată să dau, pe motiv că singurul sport pe care-l practic este coborârea din pat și coborârea lentă a scârilor, iar de alergat, alerg doar de probleme.

Așadar, am ales Facultatea de Litere, dar nu prin eliminare, ci pentru că au existat argumente extrem de puternice. În primul rând, se spune că cititul te face mai inte-

ligent; te revezi cu Eminescu (cu toții știm că lumea dorește acest lucru cu adevărat, pentru a simți apogeul vieții); înveți să scrii și să citești, dacă nu știi; cărțile îți sunt prieteni, dușmani, mamă, tată și profesor (pentru că: te izolează de viața socială și te învață lucruri noi, sau te bat la cap cu informații prea multe, teorii neschimbate și stresante, sau îțiucid neuronii, pe care-i mai ai după bacalaureat); băieții sexy sunt cei care citește sau care doar se plimbă cu cărți de la bibliotecă și înapoi (deoarece singurul motiv pentru care au dat la Facultate nu este întotdeauna cititul, ci pentru fetele care citește), iar la fel, motivul pentru care o fată ar da la Litere ar fi faptul că printre cursuri și seminarii și-ar putea găsi "Darcy"-ul rătăcind prin sala de lectură, deoarece nu mai ai alte opțiuni, dar totuși ai vrea studii superioare.

Corpul de facultate în care studiezi este cel mai vechi din Campus, însă ne mândrim cu noua Aulă construită și finalizată cu un an în urmă, fiind de un aspect plăcut și academic. Dacă Facultatea se dă-râmă, nu e nimic grav! Măcar avem Aulă nouă și rezistentă!

Nu te-ai convins încă? Aș putea enumera posibilitatea mirobolantă de a te întâlni cu mama Latină? Știi cum se spune? „Gens latina / Est regina.” Cu sinceritate, recunosc faptul că mi-a plăcut latina. În sfârșit am posibilitatea de a invoca spirite, demoni, stafii și de a descifra Biblia din latină! Așa că: „Vita brevis, ergo bibamus!”

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Științe
Economice și Administrație
Publică

Veronica STRATU
FSEAP, anul II



Oricât de grea pare economia, aici priviți lumea altfel!

FSEAP este cea mai mare facultate a Universității "Ștefan cel Mare", cu cel mai mare număr de studenți și a cunoscut succese remarcabile și progrese în cadrul celor 29 de ani de existență.

Facultatea mea are și un mic motto draguț, dar cu o însemnătate mare: "Adevărata descoperire nu înseamnă să găsești tărâmurii noi, ci să vezi lumea cu alți ochi". (Marcel Proust)

Cum am ajuns eu să studiez la această facultate? Nici eu nu știu prea sigur, deoarece nu pot spune că economia era prin topul domeniilor care mă pasionau cu adevărat, dar uite că a ajuns să devină o parte din mine. O dată cu terminarea liceului și a examenelor a trebuit să aleg o universitate, o facultate și desigur o specializare și să zic că a fost dificil, e puțin spus. Eram unul dintre tinerii incurcați, care încă nu și-au dat seama ce să facă, cu ce să se ocupe, cine să devină?! În lista mea erau facultăți ca cea de drept, de medicină, de arhitectură, de muzică chiar, teatru și o academie de poliție, toate frumoase și extrem de diferite, dar în final a câștigat cea de economie.

Și acum îmi amintesc primul seminar din viața mea, cel de marketing, la care am și făcut cunoștință cu grupa mea; primele priviri, schimb de nume și impresii, toți stăteau cuminiți și habar nu aveau că, după, cel din stânga îți va deveni cel mai bun prieten, cel din dreapta va fi recunoscut de toți ca fiind mare nebul, câțiva nu vor mai veni și alții le vor lua locul și cu res-

tul vei glumi frumos la ore, dar doar în pauze, să nu se supere profesorii.

Îmi amintesc și cum m-au îngrozit unele ore; habar nu aveam ce ce se mănâncă economia, era o foaie albă imaculată pe care încă urma să scriu! În primul semestru al primului an chiar îmi părea că teodată că toată lumea vorbește altă limbă și cumva eu nu sunt la curent; am avut nevoie de ceva timp, dar m-am adaptat și acum sunt pe aceeași undă cu profesorii; țin minte totuși și cum au apărut în față minunatele de statistică și contabilitate, preferatele studenților, des întâlnite în coșmaruri, dar pe care le-am trecut excelent la examene dându-mi stăruința. Cu această ultimă frază aș vrea să accentuez că oricât de grea vi se pare o materie la început, dacă chiar veți depune efort și suflet, la final o să râdeți de cât de ușoară putea fi și cuștigati veți trece ușor peste examene.

Eu am ajuns să învăț economie și cred că am făcut o alegere bună, deoarece doar ea îmi poate oferi și siguranța unui venit satisfăcător, și șansa de a avansa tot mai sus sau a avea propria afacere și libertatea de care am nevoie pentru a mă simți bine. Cei care veți urma această facultate, vă urez bun venit într-o lume nouă, plină de provocări și aptitudini noi, unde o să învățați să priviți lumea altfel, chiar veți vedea ceva ce până acum era invizibil și vă îndemn să utilizați cunoștințele noi doar în scopuri nobile!!

Hai să facem lumea mai bună!

Xenia GAVRILIUC
CRP, anul II



Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării

Anul două mii douăzeci se arată a fi unul dinamic și plin de surprize, plăcute sau nu, urmează de văzut. "Nu lăsa pe mâine ceea ce poți face azi", această frază trebuie să vă încurajeze în prima jumătate a anului. Lucrurile se adună și tot spuneți că le rezolvați mâine, în speranța că se vor epuiza peste noapte? Nu funcționează. Am încercat. Evitați asemenea

situații. În primul semestru, s-ar putea să nu faceți față unor așteptări personale, să rămâneți dezamăgit de propriile rezultate. Credeți-mă e foarte ușor să trăiești cu asemenea sentiment. Dacă tot sunteți la litere, vă încadrați rapid. Totuși va răsări soarele și desupra voastră, cândva. Mereu aveți susținerea oamenilor dragi, de asemenea, situația financiară va fi una favorabilă, se așteaptă un adaos financiar neașteptat. Dacă sunteți în căutarea unui job, atunci primăvara anului 2020 e o perioadă perfectă pentru a înce-

Horoscop

pe o carieră de succes.

Facultatea de Științe Economice și Administrație Publică

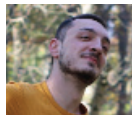
În primele luni ale anului 2020, cele mai puternice schimbări se regăsesc în domeniul profesional. Da, da, încercați să evitați restanțele și situațiile de stres. De aceea, e bine să distribuiți timpul corect. Știm că minus cu minus fac plus, și totuși nu credeți că au apărut

prea multe litere în exercițiile matematice? Nu? Atunci mai gândiți-vă o dată. Stelele spun să nu vă complicați prea mult, uneori decizia e mai simplă decât pare. Situația financiară va fi una favorabilă, dar posibil să aveți cheltuieli semnificative (xeroxuri pentru sesiune). În viața personală lucrurile stau mai complicate. În primul trimestru al anului, ar trebui să aveți mai multă răbdare cu prietenul/a decăt de obicei. Iar pentru cei ce încă nu și-au găsit perechea, Saturn spune că nici nu ar trebui să o căutați, dragostea singură vă va găsi, evident că în cel mai neașteptat moment.

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Inginerie
Mecanică, Mecatronică
și Management

Gabriel UNGUREANU
anul IV



**De la facultatea noastră pornește
și evoluează tehnologia**

Uhm... Hei. Aici vă scrie un student din anul 4, de la Facultatea de Inginerie Mecanică, Mecatronică și Management. Surprinzător, știu. Sună a testament deja, dar nu.

Sunt o persoană normală cu mâini, picioare și ochi, uau dar aleatorie. În principal voi explica de ce anume este bine să alegi această minunată facultate, pentru tine în primul rând, apoi și pentru viitorul tău. Încep cu faptul că în al nostru corp, care apropo, este "B", se află tot ce ai nevoie. Un dozator. Cea mai bună cafea/ceai/etc. Ne mândrim cu el. Diminețile n-ar avea aceeași pată de culoare, fără el. Lângă acesta, începe povestea fiecărui student, de obicei. Sincer, am impresia că glumele seci de genul „De ce a trecut castravetele strada... Pentru că era verde”, ha ha, pornesc de la noi, ingineri în devenire. Simțul umorului este tare vast aici, îți poți da seama din aceste cuvinte. Oricum, de obicei dacă ești de fel, curios în a afla detalii legate de orice mică prostioară, de exemplu, ce forță acționează asupra unui perete când te sprijini pe el, sunt sigur că toți v-ați întrebant asta, aici găsești tot acest lux de informații, cu o ghidare potrivită. De la facultatea noastră pornește și evoluează tehnologia, și tu odată cu ea. Dacă dorești să vorbim și de lucruri mai reale, cum ar fi bănuțul, aici ai nimerit la loterie. În primul rând, vei avea un loc de muncă garantat, pe oricare dintre domeniile pe care ți le oferă facultatea noastră și pe care vei merge în al tău viitor, nu vei duce lipsa

termenului "ban". Efectiv, sunt o grămadă. Primești în mână o "cărmămidă de verzișori", doar pentru că ai stat și studiat câțiva anișori aceste detalii la facultate. Plus de asta, locurile de muncă vin și te caută, chiar din anii primari. Da, foarte ciudat. Prin anul 2, am fost chiar surprins când am fost abordat să lucrez în timpul facultății, la o firmă care era în domeniul pe care-l studiam, chiar dacă nu știam o boabă.

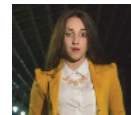
Cantitatea de informații este uriașă, dar interesantă. Să ai doar puțină curiozitate în tine, este tot ce ai nevoie să aprinzi acea "foame" a creierului. Dacă ești pasionat/ă de mașini, roboți, tehnologie în general, cum să faci ceva să funcționeze după un program gândit de tine, o mașină să funcționeze după modul în care ai construit-o, aici înveți toate aceste lucruri.

Acel moment în care vezi că merge ceva făcut de creierul și mâinile tale, sentimentul este extraordinar. Iar așa vei ajunge să lansezi și tu glume exotice și seci, ha ha. Uhm, da. Recomand această facultate din toată inima, chiar dacă în primul an mă gândeam în fiecare zi cu ce am greșit, ce caut aici și ce legătură au toate acestea cu profilul la care eram. Dar după ce treci de primul an, te vei trezi puțin la realitate și îți vei da seama că pentru a face ce urmează, îți trebuie tot din anii precedenți. Să explic mai frumos, mai întâi facem ringul de dans, iar apoi dansăm pe el, corect? Prefer valsul, este mai poetic.

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Științe
ale Educației

Antonia DRANCA
anul II



**Vă provoc să dați răgaz unui
profesor, să îl cunoașteți, iar mai
apoi să îi puneți o etichetă**

Facultatea de Științe ale Educației își asumă misiunea de a promova cultura învățării permanente, pentru formarea inițială și continuă a profesorilor, contribuind semnificativ la creșterea calității educației, prin activități de predare - învățare și cercetare - acțiune. Misiunea facultății se împlinește prin deschiderea către colaborare cu agenții educaționali, atât din Regiunea Nord-Est (inspectorate școlare, școli și grădinițe) cât și din aria internațională (parteneriate de învățare și cercetare cu instituții educaționale europene). Facultatea de Științe ale Educației oferă, celor care învață, oportunitatea deschiderii către căutare și schimbare, prin experiențe de învățare autentică și reflecție.

Primul meu an de facultate a fost diferit față de ce am învățat în liceu. După 4 ani în care înveți la toate materiile, înveți și cum să te descurci cu părul. După hairstyle am ajuns să învăț copiii să prindă drag de școală cu ajutorul meu, să îi susțin să viseze și să realizeze tot ce își propun. Aleg să îi educ diferit în cadrul școlii și la cursurile mele. Încerc să le vorbesc când greșesc, să le arăt ce este greșit și îi susțin să demonstreze că pot face mai bine.

Credeți că este ușor să lucrezi cu elevii mici? Nici pe departe, mai

ales că lucrez la o școală unde sunt și puțini, iar copiii sunt și din mediul rural. Poate cu cei mai mari mă înțeleg, dar cei mici sunt parcă de pe altă lume. Le ceri să coloreze, ei scriu, le ceri să stea în banca, ei vin lângă tine la catedră. Uneori simt că îmi ies din minți, dar îmi dau seama că sunt copii și e nevoie de răbdare, pentru a crește frumos și armonios.

O povestioară despre un băiețel, ce avea ca prieten foarte bun un câțel, mi-a oferit ocazia să le dau o temă. Am vrut să văd ce animal poate fi drag unui sufletel de om, asta printr-un desen. A doua zi, încep să mă uit la fiecare desen, unul avea o găină, altul un câțel, o fetiță îndrăgește pisicile, dar unui copil nu îi înțeleg desenul. După ce îl întreb, îmi dau seama că preferam să tac, căci răspunsul lui a fost: „Ăsta e ghițălu”, doamna! Nu știu ce e ăla?.. Degeaba am încercat să îi explic cum se pronunță corect, „ghițălu”, a rămas la fel.

Este o meserie frumoasă, dar și extrem de amuzantă. Întâlnesc copii care sunt atât de buni și care zilnic mă surprind cu câte ceva. Vă provoc să dați răgaz unui profesor, să îl cunoașteți mai întâi, iar mai apoi să îi puneți o etichetă.

Cum elevii sunt diferiți, așa și profesorii sunt. Fiecare are nevoie de timp de cunoaștere.

Horoscop

Xenia GAVRILIUC
CRP, anul II



**Facultatea de Inginerie
Mecanică, Mecatronică
și Management**

No stress! Vă așteaptă o perioadă liniștită, armonioasă cu momente frumoase. Zâmbet, prieteni, petreceri, brio la sesiune și...Trezirea! Totuși, realitatea e mai sumbră. Veți avea parte de toate, dar într-un număr mai mic. Noul an vă aduce prieteni care vă vor influența viitorul. Dar să nu uităm și de cei vechi, în perioada

aprilie-mai ei vor avea nevoie de atenția voastră. Posibil, veți profita de o ofertă super avantajoasă, cum ar fi un job sau o bursă. Cei care deja au realizat că prietenii de fier nu pot avea sentimente (deocamdată), prima parte a anului va fi una prielnică pentru un început romantic. Însă, dacă deja sunteți într-o relație, dar nu aveți interese comune, e timpul să vă îngrijiți. Aveți senzația că funcționați zilnic după un anumit sistem, vă înecați în rutină și se pare că e foarte departe colacul de salvare. Așa și este. Dar anul 2020

vine chiar cu corabia după voi. În orice caz, încercați să rămâneți la suprafață, iar noi sperăm că soarta Titanicului nu se va repeta.

**Facultatea de Științe
ale Educației**

Anul șobolanului nu va veni neobservat. Apariția lui va puncta câteva lucruri importante pentru viitorul apropiat. În primul rând cariera, în acest domeniu se pare că mereu va ocupa locul de frunte, motiv de gelozie atât din partea familiei, cât și a partenerului/ei.

Anul 2020 este vestitorul succesului în orice domeniu. Încrederea în sine și carisma sunt două elemente determinative pentru definirea primei jumătăți a noului an. Dar, totuși, vor apărea și câteva dificultăți pe orizont. Insuficiența de timp este cel mai serios obstacol și, desigur, lenea. Știm cum e. Nu ai chef de nimic și trebuie să faci o sumedenie de lucruri. În asemenea situații, trebuie să iei o pauză, să privești un film sau să ieși la o plimbare cu prietenii. După o recreiere nu prea apare pofta de lucru, dar, totuși, măcar ai încercat. La capitolul sănătate ar fi bine să oferi mai multă atenție, pentru a nu agrava anumite probleme.

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Drept

Vanesa POPESCU
anul III



„Fraza <mai bine un omor decât o ipotecă> poate face să râdă doar un student de la drept”

De ce am ales să studiez la Drept? Sincer vorbind, nu mi s-a adresat niciodată, până acum, această întrebare. Dreptul a fost specializarea la care am visat și nu am putut concepe niciodată ideea că m-aș putea regăsi în alt domeniu. Este o arie care necesită un anumit tipar de gândire și percepție și un spirit de responsabilitate ridicat. Această facultate contribuie la construirea mea ca om și ancorarea în realitatea societății. Desigur, dreptul pune o amprentă puternică asupra eului studentului, asupra percepției în legătură cu lumea în general, dar, în special, se simte influența asupra simțului umorului, ca de exemplu, fraza „mai bine un omor decât o ipotecă” poate face să râdă doar un student de la drept. Pe de altă parte, experiența din perioada facultății nu poate fi comparată cu nimic, începând cu practica și terminând cu „excursii” la morgă.

Când oamenii află că sunt studentă la Drept, mă întrebă ce este cel mei reprezentativ pentru acest domeniu. În opinia mea, și cred că mă vor susține și majoritatea viitorilor juriști de la FDSA, cuvântul de bază în drept este „depinde”, de aceea, dacă aveți o conversație cu un student la drept, trebuie să fiți pregătiți pentru even-

tualitatea de a primi un asemenea răspuns. Explicația acestui fapt este simplă, dreptul, în pofida rigidității sale, este un domeniu de interpretare de foarte multe ori și în diverse situații. Dat fiind acest fapt, cuvântul „depinde” este cel mai potrivit.

Fiind deja în anul trei, am început să observ anumite schimbări ce au loc în subconștientul meu. Acestea se manifestă prin faptul că încep să transpun în viața de zi cu zi materiile din Facultate. Pentru mine, o simplă plimbare în oraș cu prietenii se poate transforma într-un studiu de caz. „Identificăm tipologii de infractori”, de obicei găsesc hoți, nimic interesant.

Mai am un an până la licență și sunt mai mult decât sigură că nu voi avea nici o clipă de plictiseală până atunci. Așa este dreptul, din moment ce ai spus prima dată „depinde” te-ai „convertit”, dar spun din suflet că FDSA este locul unde înveți să înțelegi și să aplici legea, dar și locul în care realitatea și adevărul sunt la ordinea zilei, de aceea recomand cu ardore această facultate. Și sper să ne vedem peste ani în sala de judecată, doar că eu să am calitatea de judecător, iar voi de spectatori, bine?

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Istorie
și Geografie

Dionisie ANDONIE
anul II



Alergia la matematică poate fi un criteriu definitoriu în alegerea facultății

Am fost cumva întrebă de ce să alegi Facultatea de Istorie și Geografie. Unul din criteriile mele definitorii a fost faptul că sunt alergic la matematică. Or, dacă ești o persoană sociabilă, îți place interacțiunea cu oamenii, atunci îți este sortit să faci Facultatea de Istorie și Geografie. Dar acesta nu e singurul motiv!

De exemplu, dacă ești obsedat de trecut, săpături arheologice, explorarea locurilor istorice, expediții în munți, câmpii în vederea practicii profesionale, iarăși, nu vei da greș cu această alegere.

Vrei să știi cum s-a dezvoltat întreaga omenire începând cu anii 3000 î. Hr. și cum s-a ajuns la societatea de astăzi? Să vezi prin ce a trecut un stat sau altul pentru a-l admira și astăzi? Să înțelegi cum funcționează guvernarea internațională? Să faci descoperiri în domeniul geografiei, să călătorești, să exploatezi întreg mediul? Să te bucuri de frumusețile naturii și să-i descoperi toate tainele?

Nu ezita. “Hai la facultatea de Istorie și Geografie”

Or, și se pare interesant cum

a început Revoluția Franceză sau cum s-a votat unificarea Germaniei și multe alte evenimente care au avut un impact semnificativ la nivel global?

Atunci, bine ai venit în rândurile noastre.

În momentul în care alegi această facultate trebuie să fii pregătit și de unele “părți negative”, dacă îi putem spune așa. O să ai de studiat foarte mult și dacă nu ești pasionat să ascuți și să înveți multă istorie și geografie, care nu neapărat o să-ți captiveze atenția, atunci va fi o problemă, o să ajungi să-ți fiarbă creierii, dar, trece repede:))

Deși, aproape mereu ajungi să te aprofundezi atât de mult în unele chestii că nici nu realizezi cum îți trece un semestru, ba chiar și un an.

Pe final așa spune că nici o facultate nu-ți oferă un post sigur de lucru, doar dacă nu ești un medic sau expert IT. Însă depunând efort, te dezvolți din toate punctele de vedere și ai toate șansele să devii un om de succes.

Șiii, dacă ești de părerea că facultatea îți aduce momente de neuitat, timp de aventuri, prieteni noi, dai greș, pentru că toate acestea vin la pachet cu insomni, foame și stres!

Xenia GAVRILIU
CRP, anul II



Facultatea de Istorie și Geografie

Memoria vă joacă feste, și nu e de mirare. Ani, evenimente, tipuri de sol și climă etc., nimic nu se mai lipește de voi. În prima parte a anului lucrurile stau exact așa. Veți găsi liniștea și susținerea în familie. Persoanele dragi sunt alături, gata să vă ajute. În primele zile ale noului an, s-ar putea să fiți

epuizați emoțional. Ceea ce vă poate ajuta este doar un mic eveniment - absolvirea facultății! Lăsați un pic dinozaurii să se analizeze între ei iar pământul să se rotească în jurul soarelui. Pe frontul personal vă așteaptă precipitații, umbrela de data asta nu va ajuta. Acest tornado va fi gata să distrugă totul, deoarece, admirând trecutul, uitați de viitor. Ar trebui să găsiți mai mult timp pentru persoana iubită, cu cât mai repede cu atât mai bine.

Horoscop

Facultatea de Drept și Științe Administrative

Cearcănele sunt atât de negre, încât se pare că gaura neagră nu mai e așa de departe. Am martori. Jur! Următorul an nu va fi cel mai ușor, dar, totuși, o să aveți puțin timp pentru restabilirea forțelor. O călătorie neașteptată poate să vă bucure chiar în primele săptămâni ale noului an. Profitați din ea la maximum. Iar buzunarul va plânge cu

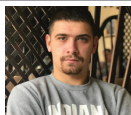
lacrimi de sânge. Totuși, situația financiară de la început va fi una dificilă. În viața personală schimbări esențiale nu se prevăd, dar asta nu înseamnă că totul va fi liniștit.

Veți fi nevoiți să găsiți compromisuri în mai multe întrebări. Nu uitați de odihnă. Mai țineți minte ce înseamnă timp liber? Există așa ceva, uneori. Nu vă panicați! Odată cu venirea primăverii o să vă reamintiți din plin. Cerul înnourat se va limpezi, copacii vor înflori și când o să vă bucurați de libertate, o altă sesiune va veni.

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Inginerie Alimentară

Cristian **POPOVICI**
anul I



Când ceilalți vor ieși de pe băncile facultății, eu voi fi deja angajat

Facultatea de Inginerie Alimentară asigură un program de educație de un înalt nivel. Profesorii sunt serioși, dornici de a învăța studenții tainele ascunse ale acestui domeniu. Aceasta nu este orice fel de facultate, consider că am ales-o cu inima. Îți acordă șansa să înveți ce este mai bine pentru un corp, iar experimentele făcute în cadrul acesteia mă ambiționează să aflu mai multe.

Consider că fiecare persoană are nevoie de documentare și acest loc îmi oferă șansa să studiez despre „sportul” meu preferat, mâncatul. Primele mele cursuri pot spune că mi-au oferit atât de multe plăceri, pe lângă faptul că nu avem voie să băgăm degetele în priză, deși îmi doream asta cu desăvârșire (ironie), sau faptul că dacă scot ștecherul din priză doar cu o mână îmi va aduce un 2. Este chiar o facultate serioasă, în care mă simt ca un doctor sau cercetător științific făcând experimente într-un halat alb. Chiar este o facultate plină de surprize, iar cel mai surprinzător lucru este că îmi place ceea ce fac.

De ce este mai bună Facultatea de Inginerie Alimentară? Este o facultate în care învăț pentru a deveni inginer alimentar. Când ceilalți vor ieși de pe

băncile facultății și se vor gândi ce să facă mai departe eu voi fi deja angajat. Poate vor căuta un loc de muncă sau își vor deschide un magazin alimentar, fiecare cu norocul lui. Dar știu că eu voi fi prezent să văd dacă lucrurile sunt în regulă, alimentele ținute în frigider, la grade corespunzătoare, iar dacă nu, amendă sau închis. Există cel mai rău profesor, cel mai rău examinator, spaima șoselelor, iar eu voi fi spaima magazinelor. Voi fi corect și voi susține să se mănânce sănătos, corespunzător. Să nu strice ceilalți alimentele degeaba. Sunt un gurmand, iar pentru asta mâncarea necesită timp, plăcere, dar mai ales grijă și interes.

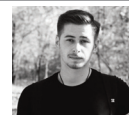
Este mai bine să mănânci ceva bun, să trăiești bine, decât ceva nesănătos doar pentru că e mai ieftin și să te ia dureri din cauza asta. De aceea, vreau să schimb multe lucruri. Să se gândească fiecare și la cel de lângă el, dacă nu te interesează de ceilalți, înseamnă că nu ai respect de sine. Să rămână cei cinștiți și corecți, care se gândesc și la aproapele lor. Mai am puțin și termin facultatea, ne vedem atunci.

Nu uita: „Edere aportet ut vivas, non vivere ut edas” (Cicero) – trebuie să mănânci ca să trăiești, nu să trăiești ca să mănânci.

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor

Ionuț **CÎRDEIU**
anul IV



Ești fericit? Vino la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor

Facultate de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, specializarea Automatică și Informatică Aplicată, mhm, o denumire îndeajuns de sofisticată și ademenitoare pentru o ființă proaspăt ieșită din băncile liceului și cu nicio vagă idee despre ce i-a pus destinul deoparte. Voi încerca să o rezum într-un cuvânt: depresie. Finalizând un profil uman, mai specific, științe sociale, și mai apoi emigrând într-un domeniu real, în care nu era îndeajuns că matematica era până atunci complicată, având doar cifre, s-a gândit cineva că ar fi ok să se mai adauge un surplus de litere și simboluri, care îmi consumau o bună parte din existența mea doar transpunându-le pe foaie. Până în acel punct al vieții mele, când auzeam termenul de „alpha” eram ferm convins că este ceva legat de „masculu’ alpha”. Că tot am menționat de timp, orele de cursuri care tindeau înspre infinit, îmi ridicau anumite semne de întrebare, precum acela că ideea de a merge în Englezia la spălat mașini cu volanu’ pe șanț nu mai părea așa de rea. Probabil, acest subiect pe care îl voi combate, viața socială în facultate, îi intrigă pe mulți. În funcție de persoanele cu care vei conviețui în acest mediu amazonian, sincer, nu mă pot pronunța

pentru majoritatea, fiecare cu orientarea sa sexuală, not my bussiness, însă spunând-o din experiența mea, 30 de „șuruburi” și două „piulițe” nu este chiar divin. Însă, uneori, pofta vine mâncând. Ale mele slăviri arhitectului care proiectase ca, bătrânul corp A să fie în vecinătatea corpului D. Într-adevăr, un deliciu vizual, pentru cunoscători. Pauzele în spatele acestui corp sunt precum atunci când cerul crapă și îngerii alunecând pe o rază, cântând la harpe, se apropie de urechea ta și îți șoptesc: „Ai greșit facultatea, prietene..”. Trecând la chestii serioase, materia pe care o veți parcurge aici, și nu, nu să înveți cum să nu bagi degetu’ în priză. Sunt nenumărate alte lucruri pe care le poți asimila, precum, ce trebuie să faci atunci când colegu’ tău de la o facultate cu profil uman chiar bagă degetul în priză. Îl pocnești.. pentru a se deconecta de la tensiune. Recomand din suflet să o faceți cu lucrarea de licență, așa, cel puțin, are și ea o întrebuintăre. Aflându-mă într-un an terminal, m-am simțit precum un carusel emoțional, care mai mult cobora decât urca, vă recomand cu ardoare în suflet această facultate! Numa’ bune! And don’t do drugs, kids, altfel, vă veți afla în ipostaza mea, scriind aceste rânduri.

Horoscop

Xenia **GAVRILIUC**
CRP, anul II



Facultatea de Inginerie Alimentară

Dacă nu ați verificat toate produsele de pe masa de sărbători, am vești proaste! S-ar putea ca noul an să înceapă cu o intoxicație, apa cu lămâie o să vă fie de ajutor. Vă îngrijorați că ați început anul cu stângul? Bine faceți! Dar să evităm exagerările. Anul șobolanului va fi unul productiv și energic. Prima

parte a anului va fi aglomerată, veți avea nevoie de multe energizante și cafea, amestecul acestora poate fi dăunător, de fapt cu siguranță cunoașteți asemenea lucruri. În viața personală se așteaptă schimbări importante. Stelele spun că a venit timpul să luați o decizie esențială. Mai exact nu au precizat, totuși nu sunt foarte vorbărețe. Gestionarea corectă a banilor este un lucru primordial, acordăți mai multă atenție acestui aspect și nu veți avea motive de îngrijorare la capitolul financiar.

Veți profita de o experiență frumoasă lângă prietenii voștri, într-o călătorie spontană, dar nu uitați și de familie.

Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor

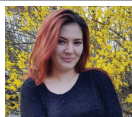
Anul 2020 vine cu vești bune pentru voi! Neapărat veți scrie un program de succes care vă va face milionari! Dar nu pe toți o dată. Totuși, Energie nu va ajun-

ge pentru toți. Fiți deschiși pentru aventuri noi, nu ratați șansa de o călătorie cu prietenii. Dar, nu uitați și de persoana iubită. Stelele precizează că lipsa de atenție poate deveni motiv de ceartă în prima jumătate a anului. Ah, da, și desigur, gelozia, nu față de sex opus, ci pentru calculator! Fiți atenți și nu treceți cu vederea asemenea lucruri! Pentru cei care sunt în căutarea „algoritmului ideal”, nu desperați, pur și simplu închideți computerul și ... Exact! Deschideți ochii mai larg, el/ea deja și-au făcut apariția în viața voastră.

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de
Silvicultură

Sabrina Marina
COJOCARIU
anul II



Când absolvi Silvicultura, primești și o etichetă de „om cu demnitate de fier și determinare cât cuprinde”

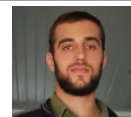
„Aș putea fi inginer silvic?” Probabil fiecare absolvent de liceu se întreabă acest lucru atunci când în lista sa de dorințe se regăsește și Facultatea de Silvicultură. Nu voi începe prin a enunța numeroasele probleme cu care acest domeniu, silvicultura, se confruntă. Vreau să vorbim despre oameni, despre ingineri silvici, care, mai presus de toate, sunt oameni. Atunci când termini o astfel de facultate, pe lângă diploma de inginer în domeniu, mai primești și acea etichetă de „om cu demnitate de fier și determinare cât cuprinde” din partea publicului de pretutindeni. Această facultate trebuie aleasă cu inima, aleasă pentru numeroasele sale materii interesante pentru că abia apoi vine surpriza, mai exact maniera în care orice student este susținut în drumul spre visul său. Facultatea de Silvicultură nu își propune să aibă absolvenți cu 10 pe linie, modele perfecte, ci oameni de calitate, oameni de încredere, ce pun pe primul loc binele colectiv, binele tuturor. Să știi că totul începe timid, de la un simplu "Bună!", spus în prima zi de facultate. Urmează apoi a Ilcele dimineți în care te cauți prin buzunare degeaba, pentru că dragul tău

coleg ți-a luat deja o cafea - de aici încep micile dovezi cum că silvicultura își propune să etaleze în fața publicului oameni. Urmează apoi renumitele practici - momente în care îmbini învățatul cu distracția cât cuprinde. Atunci când ochii ar mai vrea să admire peisajul, dar picioarele tale se opun total, la silvicultură mereu se va găsi acel coleg care va parcurge în pas cu tine tot traseul, acel coleg care preferă să împartă cu tine o repriză de râsete, chiar dacă poate nici corpul său nu mai dă randament maxim și se tot întreabă cât mai are de mers. Acestea sunt doar câteva dintre exemplele prin care spiritul colectiv își spune cuvântul în cadrul Facultății de Silvicultura. După cum am mai spus, Silvicultura e despre oameni și de aceea am pus mai mult accent pe asta în aceste rânduri. Notele nu reflectă și nu vor reflecta niciodată adevărata capacitate a unui om, ci doar caracterul și bunătatea sunt adevăratele cărți de vizită ale unui inginer silvic. Iar ca o concluzie, Facultatea de Silvicultură mi-a demonstrat că doar înconjurat de oameni frumoși și cu intenții pașnice poți afirma cu ușurință „și eu pot fi inginer silvic!”

Pledoarie pentru facultatea mea

Facultatea de Educație
Fizică și Sport

Nicolae **CORNIȚĂ**
anul III



„E frumos când activitatea pe care o practici generează plăcere și entuziasm și ție, și celor din jur, mai ales copiilor”

Sunt student la Facultatea de Educație Fizică și Sport, facultate pe care am ales-o fiindcă-mi place mișcarea, sportul, competiția și care cred că mă reprezintă cel mai mult. E facultatea în care mă simt ca peștele în apă, afirmându-mă, făcând exact ceea ce-mi place, învățând lucruri pe care vreau să le profesez în viitor și fiind înconjurat de persoane care mă înțeleg cel mai bine, care gândesc la fel, care au aceleași pasiuni și țeluri ca și mine.

Cursurile pot fi înțelese destul de ușor. Profesorii explică de multe ori prin exemple concrete dintr-un sport anumite. Învățarea are în mare parte un caracter practic, de aceea cred că poți învăța o parte din curs doar uitându-te la un meci, mergând și văzând unul pe viu sau chiar jucând.

În facultate există și două cluburi de cercetare științifică, unde împreună cu profesorii încercăm să aducem îmbunătățiri ariei noastre prin analiză, cercetare. Pare că noi facem doar sport, iar acest domeniu nu are tangențe cu EFS. Dar, de fapt, cred că și Sportul e un domeniu vast, care trebuie studiat pe larg, mai ales că se schimbă în continuu, e nevoie de noi dispozitive de măsurare,

aparate pentru ușurarea învățării unor procedee, pentru ajutorarea în obținerea de performanțe.

Facultatea de Educație Fizică și Sport e considerată de mulți una ușoară, una în care ești cu mingea în mână toată ziua. Într-adevăr, pentru mine chiar așa este. E ușor, e simplu, e plăcut pentru că asta mi-am dorit tot timpul să fac. Dar s-ar putea să fie mulți studenți care nu sunt de acord cu mine, care au decis să se înscrie la această facultate crezând că e ușoară și s-au înșelat mai târziu, s-au înscris la această facultate neavând o înclinație spre sport, s-au înscris și o absolvesc forțat. Și, din păcate, mulți termină forțat și alte facultăți.

O parte dintre studenții care termină această facultate urmează să fie profesori în școli. Urmează să fie poate cei mai iubiți profesori din școală, deoarece meseria lor presupune să îi lase pe copii să facă ceea ce le place lor cel mai mult – să se joace. E frumos când activitatea pe care o practici generează plăcere și entuziasm și ție și celor din jur, mai ales copiilor, generației care vine din urmă, pentru care s-ar putea să fii un model, un model care iubește mișcarea...

Xenia **GAVRILIUC**
CRP, anul II



Facultatea de Educație Fizică și Sport

Respirăți adânc, faceți o pauză, așezați-vă și pregătiți-vă. Anul șobolanului vine cu o gamă largă de evenimente importante. Competiții, campionate, sesiune, în toate veți obține succese. Important este să accorțați timp sănătății. În cea mai friguroasă perioadă s-ar putea să căpătați o răceală. Însă nu vă întristați, trece

rapid dacă o tratați cu seriozitate. Dacă la capitoul profesional lucrurile stau bine, atunci la cel financiar nu prea. Imposibil să faceți cumpărături impulsive în prima parte a anului. Meditați înainte de a cumpăra ceea ce vă poate lăsa fără o bună parte din bursă. Ieșiți din sală /balon, recreați-vă! Chiar puteți să gustați ceva dulce, o ciocolată sau prăjitură. Oricum, în timpul apropiat, kilograme în plus nu se așteaptă. Numai shhh, noi nu am văzut nimic!

Horoscop

Facultatea de Silvicultură

Vremea rece a anului vă aduce un car de momente "calde" și nu e vorba doar despre încălzirea globală. Veți cunoaște din plin ce înseamnă ușurare, după sesiune. Încrezuți, cu dreptul veți intra în 2020 și el vă va întâlni cu brațele larg deschise. Totuși ciripitul păsărilor are o limită. Important este să nu vă bazați pe promisiuni, orice situație trebuie verificată și ghidată per-

sonal, pentru evitarea consecințelor neplăcute. În al doilea trimestru vă este recomandat să petreceți timpul în aer liber, nu numai la grătar! Parcul este un loc minunat pentru a lectura o carte, iar o plimbare mereu este binevenită. Dacă v-a atins și pe voi un „gol” emoțional nu vă lăsați copleșiți. Fiți în apropierea oamenilor dragi, uneori asta e cel mai bun medicament. În noul an se așteaptă o întâlnire neașteptată, cu cineva din trecut foarte important. Stelele vorbesc cu voi, fiți atenți la orice mărunțș, poate chiar el vă va marca viitorul.

Comunicarea în era globalizării

Efectele globalizării asupra sferei socio-culturale

Oana Maria VASILIU
master, anul I



Tehnologia a devenit deopotrivă instrumentul care creează conexiuni între oameni și care, totodată, dezmembrează unitatea socială

La sfârșitul secolului XIX, Nietzsche susținea, în lucrarea sa "Știința voioasă", ideea conform căreia Dumnezeu a murit. Vinovat de acest fapt era considerat omul, care, în lipsa divinității, era nevoit să se bazeze doar pe el însuși și pe propriile puteri. Astfel, s-a presupus că în spatele măștii „supraomului” se ascundea de fapt dorința individului de a fi Dumnezeu. Totodată, în viziunea lui Nietzsche, moartea lui Dumnezeu aducea cu sine și dispariția valorilor tradiționale precum dreptatea, adevărul sau binele.

Globalizarea - calea spre fericire sau sursa nefericirii

Cu toate acestea, se consideră că producerea dispariției lui Dumnezeu a avut loc odată cu Iluminismul, când rațiunea era cea care înlocuia divinitatea, iar progresul era cel care ocupa locul mântuirii. Această teorie se pare că se aplică și în prezent, societatea contemporană aflându-se în plin proces de evoluție și globalizare. Acest ultim fenomen a luat naștere în ce de-a doua jumătate a secolului XX, devenind „destinul implacabil” spre care s-a orientat omenirea și care avea să își lase amprenta asupra sferei economice, politice, culturale, tehnologice și sociale. Legăturile create la nivelul acestor domenii s-au amplificat, depășind granițele naționale și influențând soarta locuitorilor fiecărui stat. Așadar, globalizarea a fost privită de unii ca fiind calea spre fericire, în timp ce alții au privit-o ca pe sursa nefericirii.

Filosoful francez, Paul Virilio, considera că încă nu se poate discuta despre „sfârșitul isto-

riei” pe care îl anunțase Francis Fukuyama, ci mai degrabă despre „sfârșitul geografiei”. Actualitatea acestui subiect este generată tocmai de faptul că distanța nu are valoare, ci viteza cu care poate fi străbătută. Spațiul nu mai reprezintă un obstacol, ci mai degrabă o invitație de a-l străbate. Toate aceste aspecte au fost favorizate tocmai de procesul globalizării precum și de evoluția tehnologică. Acestea au avut un impact major în plan cultural și social. Astfel, procesul de omogenizare globală a prins tot mai mult contur în secolul XXI. Fiecare stat pare să fie parte integrantă al aceluiași mozaic cultural, în pofida tuturor discrepanțelor dintre ele.

Tehnologia a început să se îndrepte împotriva valorilor umane esențiale

Multiculturalismul ancorat în sfera ideologicului și promovat ca panaceu, se arată a fi doar vorbe, atâta timp cât nu este bazat pe o educație multiculturală. De asemenea, această cultură de masă nu include totalitatea „vieții culturale” și nici nu atinge profunzimea subiectelor sale, iar din dorința de a crea o asociere la nivel mondial, culturile particulare se pot stingea. În consecință, acest fapt ar reprezenta o amenințare la adresa diversității culturale a lumii și ar putea genera răbufniri etnocentriste.

Într-o altă ordine de idei, tehnologia și răspândirea informației joacă un rol important în procesul globalizării, intensificând fenomenul îndeosebi la nivel socio-cultural. Dezvoltarea accelerată a tehnologiei a adus cu sine atât avantaje, cât și dezavantaje. Printre aspectele pozitive se enumeră comunicarea globală extraordinară de bună, evoluția socializării sau intensificarea sentimentului de libertate și siguranță. Toate acestea pot avea însă și consecințe negative asupra ființei umane. Tehnologia a început să se îndrepte împotriva valorilor umane esențiale, iar omul este tot

mai atras de avansul tehnologic.

Socializarea - singurătatea în care suntem împreună dar separați

Fiind prea fascinați de câștig, oamenii uită să evalueze și prejudiciile. În acest caz, dezvoltarea tehnologică cauzează dispariția alteia și produce o serie de schimbări majore în domeniul cultural, acesta fiind și cel care plătește prețul pentru această evoluție. Oamenii au devenit dependenți de mijloacele comunicaționale și informaționale și drept consecință, conexiunea s-a transformat în izolare, iar socializarea într-o singurătate în care suntem împreună, dar separați. De asemenea, odată cu această dependență crește și vulnerabilitatea în fața informațiilor provenite de la media. Astfel, cunoștințele, sentimentele și comportamentele individului pot fi influențate.

Mass-media este asociată cu o arenă a vieții sociale, în cadrul căreia tot ea reprezintă judecătorul. Prin puterea incontestabilă pe care o deține, aceasta a devenit cel mai important instrument de manipulare. Așadar, fiind un canal vital de comunicare și conștientizând forța pe care o are, mass-media controlează fluxul informațional în funcție de interesele urmărite. Prin urmare, trăsăturile cognitive, afective și comportamentale ale publicului pot suferi modificări majore, iar acestea, la rândul lor pot provoca transformări în societate și în segmentul media.

Marșul omenirii spre un sens mondial a sporit riscul de a ne pierde identitatea și de a pica în prăpastia digitală

Tehnologia a devenit deopotrivă instrumentul care creează conexiuni între oameni și care totodată, dezmembrează unitatea socială. În prezent, sute de milioane de oameni își petrec viața socială preponderent în

mediul online, unde se lasă aspiși de tehnologie și multiplicați prin avataruri pe diferite aplicații. Prin urmare, interacțiunea interumană suferă schimbări majore, socializarea fiind una virtuală și nu reală, iar legăturile create în acest context sunt fictive. Dacă, inițial, mediul online ne oferă impresia că suntem liberi și în siguranță, în timp, acestea se dovedesc a fi niște iluzii. În realitate, tehnologia poate provoca dependență, devenind astfel captivi în fața ecranelor.

Astfel, în era globalizării, nu numai că ipoteza lansată de Nietzsche care susține faptul că Dumnezeu a murit, pare plauzibilă, ci începe să se contureze tot mai mult ideea potrivit căreia omul i-a luat locul divinității. Valorile noi promovate de ființa umană în contextul actual, care le înlocuiesc pe cele superioare sunt următoarele: evoluție, progres, binele comunitar, omul Dumnezeu. Marșul omenirii spre un sens mondial a sporit riscul de a ne pierde identitatea și de a pica în prăpastia digitală.

Această epocă tehnologizată accentuează interdependențele și suprimă izolarea economică, conservatorismul cultural și dogmatismul religios. Totodată, sentimentul de apartenență, tradițiile și speranțele sunt afectate în această eră. Produsul genialității umane, tehnologia, care a fost creată tocmai pentru a-i simplifica și îmbunătăți viața, aduce cu sine și numeroaseangoase. Prizonier în lumea virtuală, omul își pierde individualitatea și se interiorizează, fapt care conduce la degradarea procesului de comunicare și interacțiune. Subordonată omului, tehnologia poate deveni parte a acestuia, care în timp riscă să transforme umanul într-o manieră negativă.

Material realizat de Oana-Maria Vasiliu (studentă în anul I la Limbă și comunicare, din cadrul Facultății de Litere și Științe ale Comunicării și la Managementul relațiilor internaționale și cooperării transfrontaliere din cadrul Facultății de Istorie și Geografie)

Exemplu

Handbalul de la USV, o prezență constantă în topul performanței sportive

Andreea SALCOCI
CRP, anul II



Una dintre secțiile Clubului Sportiv Universitar Suceava în care se face performanță la nivel înalt este cea de handbal. Echipa masculină de handbal a obținut de-a lungul timpului performanțe notabile, dar pe lângă acestea, un aspect important este atragerea tinerilor și a copiilor spre sport, în cadrul secției funcționând și multe grupe de juniori.

Din 2017, handbaliștii de la CSU Suceava au reprezentat România la Campionatul European Universitar, după ce au obținut, trei ani la rând, titlul de campioni universitari ai României.

În acest an, universitarii suceveni au ajuns până în sferturile competiției desfășurate, în Polonia, atingându-și astfel obiectivul pe care și l-au propus, în condițiile în care au plecat la drum cu un lot subțiat și cu puțină experiență. După terminarea competiției, antrenorul Adrian Chiruț declara ur-

mătoarele: „Din păcate n-am prea avut noroc la tragerea la sorți și, deși trebuia să fim cap de serie, n-am fost și nu înțeleg de ce. În meciul de azi, handbaliștii noștri au dat tot ce-au putut, dar în partea a doua s-a simțit puțin oboseala și faptul că-am putut să luăm doar 11 jucători în lot, iar unii dintre ei au jucat mai în toate meciurile câte 60 de minute. La aceasta s-a adăugat și faptul că doar trei dintre ei au mai fost la europene, o parte fiind foarte tineri, terminând junioratul. Până la urmă, cei 11 jucători merită tot respectul și felicitările pentru ce-au făcut în teren, dar din păcate atât s-a putut.”

La precedentă participare la Campionatul European Universitar, în 2018, sucevenii au câștigat medalia de bronz. Cea mai mare performanță la această competiție a fost obținută, însă, în 2017, în Spania, când universitarii suceveni au reușit să câștige competiția.

Ediția din 2017 a Campionatului European Universitar de Han-



Echipa câștigătoare a titlului european din 2017

dbal s-a desfășurat în perioada 24 iunie – 03 iulie, la Malaga, Spania. România a cucerit medaliile de aur după ce CSU a învins în finală formația Universității germane Duisburg-Essen, cu scorul de 23-22 (14-9).

Tricolorii debutaseră cu stângul în competiție, pierzând primul meci cu 17-22, chiar în fața Universității Duisburg-Essen, în grupă, dar apoi au câștigat cu 36-24 celălalt meci din grupă, cu echipa Universității Marmara (Turcia),

pentru ca în sferturi să câștige cu 26-23 contra echipei Universității Malaga (Spania), iar în semifinale au învins Universitatea Montpellier (Franța), cu scorul de 28-25.

Golurile învingătorilor au fost marcate de Andrei Olariu (9), Gabriel Burlacu (6), Ștefan Tîrziuru (4), Mihai Sandu (2), Florin Baican (2). Au mai evoluat Ovidiu Bădeliță, Octavian Andreica, Vasile Teacui, Daniel Ionasciuc, Pavel Usturoi, Cătălin Costea și Iulian Alexa.

Performanță

Un fost student al USV va participa la Olimpiada de vară de la Tokyo

Andreea SALCOCI
CRP, anul II



Un fost student al USV, Alin Firfircă, va participa la Olimpiada de vară de la Tokyo din 2020, obținând calificarea la proba de aruncare a discului. Alin Alexandru Firfircă, născut la 3 noiembrie 1995, a fost student al Facultății de Educație Fizică și Sport din cadrul USV, în perioada 2016 – 2019, fiind legitimat pe perioada studiilor la Clubul Sportiv Universitar Suceava. În această perioadă a obținut rezultate remarcabile pe plan european și mondial. Astfel, în anul 2017 a cucerit medalia de argint, atât la Campionatul European de Tineret de la Bydgoszcz (Polonia), cât și la Universiada de la Taipei.

La Campionatul European din 2018, de la Berlin, s-a clasat pe locul șapte. Apoi, a fost desemnat cel mai bun atlet român al



anului de Federația Română de Atletism. În 14 septembrie 2019, și-a îndeplinit baremul pentru Jocurile Olimpice din 2020, de la Tokyo, cu o aruncare de 67,32 m, stabilind și un nou record personal. La Campionatul Mondial din 2019, de la Doha, a obținut locul patru, cu o aruncare de 66,46 m, fiind cel mai

bun atlet român de la Mondiale.

După obținerea calificării la Olimpiada de la Tokyo, Alin Firfircă și-a făcut public obiectivul pe care îl are la cea mai importantă competiție de pe glob: „În 2020, vreau neapărat o medalie la Tokyo. Nu accept să mă întorc fără o medalie de la Jocurile Olimpice. Asta, deși la

nivel mondial concurența e foarte mare. Mă aștept la o competiție foarte grea la Tokyo, iar eu probabil că voi fi din nou cel mai tânăr concurent, așa cum s-a întâmplat și în finala de la Europenele de la Berlin. După părerea mea, o aruncare de 68 de metri ar putea fi suficientă pentru o medalie”.

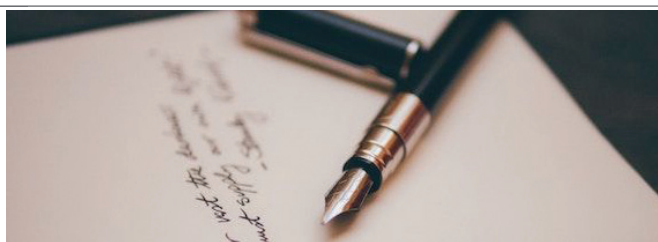
Președintele Clubului Sportiv Universitar Suceava Suceava, Sorin Rață, are încredere în fostul student al USV, declarându-ne următoarele: “Alin este un sportiv tânăr, cu reale calități, căruia îi prevăd un mare viitor. Îl văd capabil să cucerească o medalie olimpică și să intre astfel în istoria atletismului românesc”.

Să îi urăm succes lui Alin, să-i ținem pumnii și sperăm că și alți sportivi din cadrul Clubului Sportiv Universitar Suceava îi vor călca pe urme și vor obține astfel de performanțe la nivel european și mondial.

Vlad LUCHIAN
anul I, master,
Istorie și Geografie



Colțul Artistului



Zeul Singurătății

Am dansat străin pe drum,
Oameni nu-s, doar fulgi de scrum.
Parcă sunt, dar parcă nu,
Te vedeam în schimb pe TU!
Ai venit, apoi plecat,
Ca un pumn însângerat,
Ai lovit și fără milă,
Ai străpuns fața umilă!
Singuratic sunt numit,
Sunt nebun și pedepsit.
Am ales o cale grea,
Despărțit am fost de ea.
Am rămas doar eu pe tron,
E sfârșitul de sezon.
Drumul meu a fost abrupt,
Într-un spațiu corupt!

Floare de nea

E seară de iarnă, când ninge cu flori
Pe geamuri se văd patru mii de culori,
La masa de doi nu există suspin,
Și stând împărțim picătura de vin.
Se sparge paharul, îmi tai o speranță,
Iar sângele-mi curge direct pe făianță,
Tu stai și te uiți, de parcă e glumă,
Cum stau și răsufli în două cu spumă.
Te rog fată dragă, deschide-mi un geam,
„Ții minte-nainte eu ție-ți spuneam,
Că gerul îngheață orice durere,
Și inima, nu se va bate-n putere”.
Așa ai făcut, fulgii intră pe geam,
În număr cu fulgii și gerul haram,
Îmi intră prin vene și rece se face,
În mine se naște război, ci nu pace.
Nu pot să mă mișc, dar pot ca să strig,
În loc de al tău, simt mirosul de frig,
Și vreau să te caut prin inima mea.
Acolo trăiește o floare de nea.
E seară de iarnă, când ninge cu flori,
La mine în casă doar două culori,
Un fulg ce trăiește în mare suspin,
Și-acea picătură-nghetată de vin.

Sunt artist...

Sunt artist, un om cu viață,
Om cu sentiment pe față.
Creator de amintiri,
Dăruiesc, primesc priviri.
Cânt o piesă fără voce,

Nu suport să mă sufoce,
Glasul celui care-i mut,
Omului cu cap de lut.
Inventez ce va fi mâine
Și pictez eroi și zâne,
Calc pe măști de teatru orb,
Și trăiesc ca negrul corb.
Dorm puțin, visez prostii.
Chipul sufletelor vii,
Mă doboară chiar și-n vise,
N-o să scap fără premise.
Voi fi veșnic doar pe foaie,
Versuri scrise trist pe ploaie,
Gânduri sincere-n cerneală,
Fix pe trandafir petală.
Sunt artist, în suflet plâng,
Inima în pumn mi-o strâng,
Îți aștept mesajul tău,
Iubirea sufletului meu!

Crima parfumului tău

Forțat mă uit la tine și genele îmi cad,
Îmi arzi buzele, ochii, pielea, părul ondulat.
Din capul meu și creierul se reconectează!
Păstrând în minte chipul tău, accentuat de-o rază.
Parfumul tău - narcotic dulce, pare să mă fure,
Echilibrat așa cum sunt, începe să mă-njure,
Mă face om nebun, drogat, întunecat de dor,
Ferească Dumnezeu ce tare vreau să te "omor"!
Sălbatică privirea ta, îmi deapănă mișcarea,
Parfumul tău m-a strâns de gât ca să îmi ia
sufarea.
Am vrut să mai trăiesc puțin dar șanse nu mai
sunt,
Odată ce tu îmi lipsești și paru' mi-e cărunț.
Te joci cu părul ondulat, începe-a ta hipnoză,
Să știi că eu mă satur greu și aș mai mai vrea o
doză.
Sunt gata poți să mă omori, îmi faci inima
scrum.
Am devenit al tău nebun - o crimă de parfum.

Flori de gheață

O cameră întunecoasă,
Te temi cumva? De ce te temi?
Ar trebui să nu-ți mai pasă!
Și liniștea îți sună în urechi,
Iar împrejur îți pare totul vechi?
De ce îți pare? Chiar poate așa și e, urât.
E liniște, e întuneric, de parcă totul este omorât.
Flori de gheață, se spânzură pe gemul meu,

Să le salvez? În mână se topesc mereu...
Atunci în care mod să fac ca să nu fugi de mine?
În camera întunecoasă, tu ești, m-apropii eu de tine,
Chiar nu te simt, inima de loc nu bate,
Ea s-a topit...
Ca flori de gheață ce m-au părășit,
De ce se rupe "un ceva" când nu este legat?
Sau poate "el" era aiurea înodat...?
(Asta e mai ciudată puțin, puțini care o înțeleg)

Anul 3000

Într-o zi plină de soare,
Când tot vântur gânduri mici,
Ce va fi cu lumea oare?
Peste mii de ani voinici!
Și va fi oare această,
Frumusețe din prezent?
Sau va fi doar o livadă,
Construită din ciment?
Lumea plină de aliaje,
Iar copaci de plumb cu-argint.
Flori cu rădăcini de cupru,
Drumuri, case, labirint.
Oameni vii numai prin vise,
Lumea plină de roboți,
Sentimente – interzise!
Și conducători – despoți.
Profesorii de la școală-
Mecanisme de metal,
Ei predau numai chimie,
Mate doar în interval.
Supermarkete prin cosmos
Circulăm prin teleport,
Ne vom deplasa prin aer,
Vom uita noi toți de sport.
Viața noastră va fi scurtă,
Doar de șapte-zece ani,
Însă ne vom naște iute,
Foarte iute, dar pe bani.
Va conduce în Mold City,
O programă – Instagram,
Și vom cumpăra prin piață,
Oxygen la kilogram.
Și cu timpul omenirea,
Se va-ntoarce în trecut,
Să mai schimbe ce se poate,
Însă totul e pierdut.
Pot să spun actualmente:
„Prețuiți tot ce aveți,
Sentimentul și iubirea,
Totul ce aveți de preț!”

Cine suntem noi ?



Istoria acestui ziar e la fel de formidabilă ca și ziarul în sine. Ideea publicării unui ziar studențesc apăruse la începutul lunii octombrie, într-o atmosferă cu adevărat entuziasmată. Rău că nu există pe undeva fotografii de la acel eveniment, cu studenții care se înghesuiau să vadă și să audă despre ce ziar studențesc se vorbește. Fascinați de ideea propusă, CRP-ul s-a apucat imediat de treabă, în următoarea săptămână am început să strângem echipa, cu care să gândim sumare, rubrici, articole, formatul și toate celelalte pentru un ziar studențesc.

La început, echipa era mare, era ceva cu totul nou pentru noi și fiecare își dorea să participe la redactarea ziarului, însă spre final au rămas doar cele mai perseverente (și extraordinare, săc!) condeie, care au continuat să scrie și să adune materiale, cu perseverență și îndârjire. Înțelegând din prima clipă amploarea și unicitatea

proiectului, ne-am propus să coplășim cititorul prin rubricile din diverse domenii, informații exacte din experiența proprie, bine scrise, printr-un limbaj simplu, concis, cu o doză de umor. Convinși că, în lumea agitată în care începusem să trăim, studentul, oricât ar fi de cultivat, nu mai are vreme sau răbdare să citească articole de câte o pagină de ziar (o face dacă e obligat, rar). Dacă vă întrebați unde am întâmpinat dificultăți, păi avem un răspuns și aici. E mult mai greu să scrii scurt, și a trebuit să dăm esență lucrurilor, evenimentelor, ideilor, în articole scurte, pentru a ne face citiți. Fiecare rubrică am gândit-o noi și fiecare articol are locul lui în pagină, și cred că noi am fost cei mai potriviți oameni pentru a concepe acest ziar. Firește, nimic n-ar fi fost posibil fără truda, abnegația, puterea, perseverența unui grup de oameni, și de un lider care să ne ajute și să ne direcționeze spre un rezultat bun.

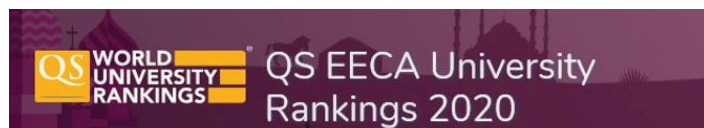
Împreună cu domnul Tiberiu Avram, redactorul șef al ziarului „Monitorul de Suceava” am reușit acest ziar studențesc al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava. Vă îndemnăm să citiți, să apreciați și de ce nu, să criticați cele scrise de tinerii cerepiști și viitorii ziariști. Și, mai ales, vă invităm să vă alăturați echipei noastre. Cu articole despre orice vreți voi să scrieți din viața de student!

Corina **TABÎRȚA**
CRP, anul II



Performanță

USV este în topul internațional al Universităților din Europa de Est și Asia Centrală



Poziție RO	Denumire universitate	Poziție EECA
1	Universitatea „Babeș Bolyai” din Cluj-Napoca	40
2	Universitatea București	42
3	Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași	68
4	Universitatea Politehnică din București	72
5	Universitatea de Vest din Timișoara	74
6	Universitatea Tehnică „Gh Asachi” din Iași	80
7	Universitatea Politehnică din Timișoara	109
8	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca	119
9=	Universitatea „Transilvania” din Brașov	137=
10	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați	137
11	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava	144
12	Academia de Științe Economice din București	155
13	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu	176
14	Universitatea din Craiova	190
15	Universitatea din Oradea	211-220
16	Universitatea „Ovidius” din Constanța	251-300
17	Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București	251-300

Ana-Maria **MORARU**
CRP, anul II



Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava (USV) a cunoscut o evoluție impresionantă în ultimul deceniu: reputație academică, permanență adaptare și diversificare a programelor sale de studiu pentru un număr tot mai mare de studenți, facilități noi de predare, top 100 în ceea ce privește indicatorii de cercetare, calitatea vieții studenților raportată la cel mai bun nivel - sunt doar câteva dintre punctele tari.

USV este o universitate de stat, ce a obținut și în anul 2019 calificativul GRAD DE ÎNCREDERE RIDICAT, acordat în urma evaluării instituționale efectuată de Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior (ARACIS), acesta fiind cel mai înalt calificativ ce poate fi acordat unei universități în sistemul național de învățământ.

USV se situează pe locul 144 în Topul internațional al universi-

tăților din Europa Emergentă și Asia Centrală, top ce cuprinde 354 de instituții de învățământ superior. În Topul universităților din România, USV se poziționează pe locul 11, conform clasamentelor realizate de către QS University Rankings (EECA 2020).

Considerat unul dintre primele trei topuri universitare internaționale în ceea ce privește vizibilitatea și utilizarea pentru dezvoltarea de politici publice în educație, QS University Rankings este singurul clasament internațional aprobat de Grupul internațional de experți în ierarhizarea universităților (IREG). Datele utilizate în acest clasament au fost obținute prin sondaje internaționale, baze de date sau evaluări. De menționat este că USV are cea mai mică finanțare publică dintre universitățile publice românești care au intrat în acest top internațional, fapt ce conduce la un număr mic de cadre didactice raportat la numărul de studenți.

